SAMSUNG

User Manual

WB2000

Denne bruksanvisningen inneholder detaljerte bruksinstruksjoner for kameraet. Les denne bruksanvisningen grundig.

Klikk et tema

- Vanlige spørsmål
- Hurtigreferanse
- Innhold
- Grunnleggende funksjoner
- Utvidete funksjoner
- Fotograferingsalternativer
- Avspilling/redigering
- Vedlegg
- Indeks

Helse- og sikkerhetsinformasjon

Følgende forsiktighetsregler og tips for bruk må alltid overholdes for å unngå farlige situasjoner og sikre at kameraet yter maksimalt.

Advarsel—situasjoner som kan forårsake skade på deg selv eller andre

Forsiktig—situasjoner som kan forårsake skade på kameraet eller annet utstyr

Merknad—merknader, tips for bruk eller tilleggsinformasjon

Sikkerhetsadvarsler

Unngå å bruke kameraet i nærheten av brennbare eller eksplosive gasser og væsker

Ikke bruk kameraet i nærheten av drivstoff, antennbare eller lettantennelige kjemikalier. Ikke lagre eller transporter brennbar væske eller gass eller eksplosive materialer i samme oppbevaringsrom som kameraet eller tilleggsutstyr.

Hold kameraet borte fra små barn og kjæledyr

Hold kameraet og alt tilleggsutstyr utenfor rekkevidde for små barn og dyr. Smådeler kan forårsake kvelning eller alvorlige skader hvis de svelges. Bevegelige deler og tilbehør kan også utgjøre fysiske farer.

Unngå å skade synet til motivene

Ikke bruk blits når du tar nærbilder (nærmere enn 1 meter) av mennesker eller dyr. Hvis du bruker blits for nærme motivenes øyne, kan dette forårsake midlertidig eller permanent skade.

Håndter og avhend batterier og ladere med forsiktighet

- Bruk bare Samsung-godkjente batterier og ladere. Batterier og ladere som ikke passer til kameraet kan forårsake alvorlige personskader eller skader på kameraet.
- Batterier skal aldri brennes. Følg alle lokale lover og regler ved avhending av brukte batterier.
- Batterier eller kameraer må aldri plasseres på eller i oppvarmingsapparater, som for eksempel mikrobølgeovner, stekeovner eller radiatorer. Batterier kan eksplodere når de overopphetes.
- Ikke bruk skadet strømledning, strømkontakt eller strømuttak når du lader batteriene. Dette kan forårsake brann eller elektrisk støt.

Håndter og lagre kameraet forsiktig og fornuftig

- Ikke la kameraet bli vått - væsker kan forårsake alvorlige skader. Ikke bruk kameraet med våte hender. Vannskader på kameraet kan gjøre garantien ugyldig.
- Ikke utsett kameraet for direkte sollys eller høye temperaturer over lengre tid. Vedvarende eksponering mot sollys eller ekstreme temperaturer kan forårsake permanent skade på kameraets interne komponenter.
- Ikke bruk eller lagre kameraet i støvete, skitne, fuktige eller dårlig ventilerte områder. Dette kan føre til skade på bevegelige deler og interne komponenter.
- Ta ut batteriene fra kameraet hvis du lagrer det over lengre tid. Batteriene kan lekke eller korrodere over tid, og kan forårsake alvorlig skade på kameraet.
- Beskytt kameraet mot sand og smuss når du bruker det på strender eller på lignende steder.
- Beskytt kameraet mot støt, hard behandling og omfattende vibrasjoner for å unngå alvorlig skade.
- Vær forsiktig når du kobler til kabler eller adaptere og setter inn batterier og minnekort. Hvis du bruker makt på kontakter, kobler til kabler feil eller setter inn batterier og minnekort feil, kan dette skade porter, kontakter og tilleggsutstyr.
- Ikke før ukjente gjenstander inn i kameraets oppbevaringsrom, spor eller tilgangspunkter. Det er ikke sikkert at skader på grunn av feil bruk dekkes av garantien.
- Ikke sleng kameraet rundt etter stroppen. Dette kan forårsake skader hos deg selv og andre.
- Ikke mal kameraet. Maling kan blokkere bevegelige deler og forhindre at de fungerer som de skal.
- Maling eller metall på utsiden av kameraet kan forårsake allergier, kløe, eksem og hevelser for personer med følsom hud. Hvis du opplever noen av disse symptomene, må du umiddelbart slutte å bruke kameraet og kontakte lege.

Beskytt batterier, ladere og minnekort mot skader

- Ikke utsett batterier for svært lave eller høye temperaturer (under 0 ºC / 32 ºF eller over 40 ºC / 104 ºF). Ekstreme temperaturer kan redusere ladekapasiteten til batteriene og kan føre til at minnekort svikter.
- Ikke la batteriene komme i kontakt med metallgjenstander, siden dette kan føre til kontakt mellom pluss- og minuspolene på batteriene og føre til midlertidig eller permanent skade på batteriene. Dette kan også forårsake brann eller elektrisk støt.
- Unngå at minnekort kommer i kontakt med væsker, smuss eller ukjente stoffer. Hvis minnekortet er skittent, tørker du av det med en myk klut før du setter det inn i kameraet.
- Unngå at væsker, smuss eller ukjente stoffer kommer i kontakt med minnekortsporet. Dette kan føre til at kameraet svikter.
- Sett inn et minnekort i riktig retning. Hvis du setter inn minnekortet feil vei, kan det skade kameraet og minnekortet.
- Slå av kameraet før du setter inn eller tar ut minnekortet.
- Ikke bøy, mist eller utsett minnekort for harde støt eller trykk.
- Ikke bruk minnekort som har blitt formatert av andre kameraer eller av en datamaskin. Reformeter minnekortet med kameraet.
- Bruk aldri ladere, batterier eller minnekort som er skadet.

Bruk bare Samsung-godkjent tilleggsutstyr

Bruk av tilleggsutstyr som ikke egner seg for bruk med kameraet kan skade kameraet, forårsake personskade eller gjøre garantien ugyldig.

Beskytt kameralinsen

- Ikke utsett linsen for direkte sollys, ettersom dette kan misfarge bildesensoren eller føre til at den svikter.
- Beskytt linsen mot fingeravtrykk og riper. Tørk av linsen med en myk og ren linseklut som ikke loer.

Viktig informasjon om bruk

Bare kvalifisert personale kan utføre service på kameraet

Ikke la ukvalifisert personale utføre service på kameraet eller prøv å utføre service på det selv. Eventuelle skader som oppstår fra ukvalifisert service dekkes ikke av garantien.

Gi batteri og lader maksimal levetid

- Overlading av batterier kan forkorte batteriets levetid. Etter at ladingen er fullført, må du koble kabelen fra kameraet.
- Batterier som ikke brukes, lades ut over tid, og må lades opp igjen før bruk.
- Koble laderen fra strømkilden når den ikke er i bruk.
- Batterier må bare brukes til formålet de er beregnet på.

Vær forsiktig når du bruker kameraet i fuktige miljøer

Når du overfører kameraet fra et kaldt miljø til et varmt og fuktig miljø, kan det danne seg kondens på elektroniske kretser og minnekortet. I slike tilfeller må du vente minst 1 time til all fuktighet har fordampet før du bruker kameraet.

Kontroller at kameraet fungerer ordentlig før bruk

Produsenten påtar seg ikke ansvar for eventuelle tap av filer eller skader som kan oppstå hvis kameraet svikter eller ved feil bruk.

Informasjon om opphavsrett

- Microsoft Windows- og Windows-logoen er registrerte varemerker som eies av Microsoft Corporation.
- Mac er et registrert varemerke som eies av Apple Corporation.
- HDMI, HDMI-logoen og begrepet "High Definition Multimedia Interface" er varemerker eller registrerte varemerker som eies av HDMI Licencing LLC.

HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

- Kameraspesifikasjoner eller innhold i denne veiledningen kan endres uten forhåndsvarsel på grunn av oppgradering av kamerafunksjonene.
- Hvis du ønsker lisensinformasjon om åpne kilder, kan du lese "OpenSourceInfo.pdf" i den medfølgende CD-ROM-platen.

Organisasjon av brukerveiledningen

Grunnleggende funksjoner 13

Lær om kameraets layout, ikoner og grunnleggende funksjoner for fotografering.

Utvidete funksjoner 34

Lær hvordan du tar bilder ved å velge en modus og hvordan du spiller inn en video eller et talememo.

Fotograferingsalternativer 51

Lær om alternativene du kan stille inn i fotograferingsmodus.

Avspilling/redigering 79

Lær hvordan du spiller av bilder, videoer eller talememoer og redigere bilder og videoer. Lær også hvordan du kobler kameraet til datamaskin, fotoskriver, TV eller HDTV.

Vedlegg 108

Gjelder innstillinger, feilmeldinger, spesifikasjoner og vedlikeholdstips.

Indikasjoner brukt i denne bruksanvisningen

Fotograferingsmodus	Indikasjon
Smart Auto	S
Program	P
Aperture Priority	A
Shutter Priority	S
Manual	M
DUAL IS	DUAL
Scene	SCN
Movie	

Ikoner for fotograferingsmodus

Disse ikonene indikerer at en funksjon er tilgjengelig i korresponderende modus. Det er ikke sikkert at **SCN**-modus har støtte for alle scener.

For eksempel:

Justere eksponering manuelt (EV)
P A S DUAL
Avhengig av hvor sterkt omgivelseslyset er, kan bildene bli for lyse eller for mørke. I disse tilfellene kan du justere eksponeringen for å få bedre bilder.
Mørkere (-)
Nøytral (0)
Lysere (+)

Tilgjengelig i modusene Program, Aperture Priority, Shutter Priority, DUAL IS og Movie

Ikoner brukt i denne brukerveiledningen

Ikon	Funksjon
	Tilleggsinformasjon
	Sikkerhetsadvarsler og forsiktighetsregler
[ ]	Kameraknapper. For eksempel representerer [**Utløseren**] utløserknappen.
( )	Sidenummer for relatert informasjon
→	Rekkefølgen på alternativene eller menyene du må velge for å utføre et trinn, for eksempel: Velg → **White Balance** (Hvitvalanse) (representer velg og så **White Balance** (Hvitbalanse)).
*	Kommentar

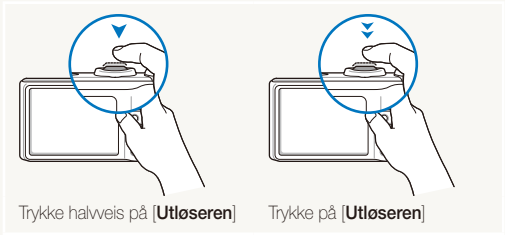
Forkortelser brukt i denne bruksanvisningen

Forkortelse	Definisjon
AF	Autofokus
DIS	Digital bildestabilisering
DPOF	Digital Print Order Format
EV	Eksponeringsverdi
OIS	Optisk bildestabilisering
WB	Hvitbalanse

Uttrykk brukt i denne bruksanvisningen

Trykke på utløseren

- Halvveis trykke på [**Utløseren**]: trykke utløseren halvveis ned
- Trykke på [**Utløseren**]: trykke utløseren helt ned

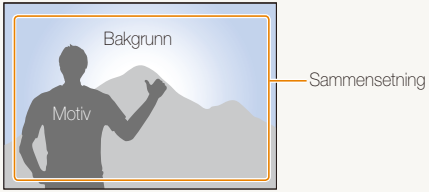


Trykke halvveis på [**Utløseren**]

Trykke på [**Utløseren**]

Motiv, bakgrunn og sammensetning

- **Motiv**: hovedmotivet i en scene, for eksempel en person, et dyr eller stilleben
- **Bakgrunn**: gjenstandene rundt motivet
- **Sammensetning**: kombinasjonen av et motiv og bakgrunnen



Eksponering (Lysstyrke)

Mengden lys som kommer inn i kameraet fastsetter eksponeringen. Du kan justere eksponeringen med utløserhastigheten, blenderåpningen og ISO-hastigheten. Ved å justere eksponeringen blir bildene mørkere eller lysere.

Normal eksponering

Overeksponering (for lyst)

Vanlige spørsmål

Her får du svar på noen vanlige spørsmål. Løs problemer enkelt ved å stille inn fotograferingsalternativer.

	Motivets øyne ser røde ut.	Dette forårsakes av en refleksjon fra kamerablitsen. • Still inn blitsalternativet til **Red-eye** eller **Red-eye Fix**. (s. 59) • Hvis bildet allerede er tatt, velger du **Red-eye Fix** i redigeringsmenyen. (s. 93)
	Bildene har støvflekker.	Støvpartikler i luften kan bli med på bilder når du bruker blits. • Slå av blitsen eller unngå å ta bilder på støvete steder. • Still inn alternativer for ISO-hastighet. (s. 61)
	Bildene er uklare.	Dette kan skyldes at du tar bilder i forhold med dårlig belysning eller holder kameraet feil. • Trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å forsikre deg om at motivet er i fokus. (s. 32) • Bruk DUAL-modus. (s. 45)
	Bildene blir uklare når jeg tar bilder om kvelden.	Utløserhastigheten reduseres når kameraet prøver å slippe inn mer lys. Dette kan gjøre det vanskelig å støtte kameraet godt, og kan føre til at kameraet rister. • Velg **Night** i SCN-modus. (s. 37) • Slå på blitsen. (s. 59) • Still inn alternativer for ISO-hastighet. (s. 61) • Bruk en tripod for å forhindre at kameraet rister.
	Motiver blir for mørke på grunn av bakgrunnsbelysning.	Når lyskilden er bak motivet eller når det er høy kontrast mellom lyse og mørke områder, kan motivene bli skyggelagte. • Unngå å ta bilder mot solen. • Velg **Backlight** i SCN-modus. (s. 37) • Still inn blitsalternativet til **Fill in**. (s. 59) • Juster eksponeringen. (s. 71) • Still inn målingsalternativet til **Spot** hvis et lyst motiv står midt i rammen. (s. 71)

Hurtigreferanse

Ta bilder av mennesker

- **SCN**-modus > Beauty Shot, Portrait, Children ▶ 37
- Red-eye, Red-eye Fix (for å forhindre eller korrigere røde øyne) ▶ 59
- Face Detection ▶ 66

Ta bilder om kvelden eller i mørket

- **SCN**-modus > Night, Dawn, Fireworks ▶ 37
- Blitsalternativer ▶ 59
- ISO-hastighet (for å justere følsomheten for lys) ▶ 61

Ta actionbilder

- **S**-modus ▶ 43
- Høyhastighets avbruddsmodus ▶ 55
- Precapture (Foropptak) ▶ 56

Ta bilder av landskap

- **SCN**-modus > Panorama, Landscape ▶ 37

Ta bilder av tekst, insekter eller blomster

- **SCN**-modus > Close Up, Text ▶ 37
- Macro, Auto Macro, Manual Focus (for å ta nærbilder) ▶ 62
- White Balance (for å endre fargetonen) ▶ 72

Justere eksponering (lysstyrke)

- WB BKT (for å ta 3 bilder av samme scene med forskjellige alternativer for hvitbalanse) ▶ 58
- AE BKT (for å ta 3 bilder av samme scene med forskjellig eksponering) ▶ 58
- ISO-hastighet (for å justere følsomheten for lys) ▶ 61
- EV (for å justere eksponering) ▶ 71
- Metering ▶ 71

Bruke en annen effekt

- PSS BKT (for å ta 9 bilder av samme scene med forskjellige bildestiler) ▶ 58
- Fotostiler (for å bruke toner) ▶ 75
- Smarte filtereffekter ▶ 76
- Bildejustering (for å justere metning, skarphet eller kontrast) ▶ 77

Redusere kameraristing

- Optisk bildestabilisering (OIS) ▶ 30
- DUAL-modus ▶ 45

- Vise filer etter kategori i Smart Album ▶ 82
- Slette alle filer på minnekortet ▶ 85
- Vise filer som lysbildefremvisning ▶ 86
- Vise filer på en TV eller HDTV ▶ 95
- Koble kameraet til en datamaskin ▶ 97
- Justere lyd og volum ▶ 110
- Justere lysstyrken på skjermen ▶ 110
- Formatere minnekortet ▶ 111
- Endre menyspråk ▶ 111
- Stille inn dato og klokkeslett ▶ 112
- Feilsøking ▶ 121

Innhold

Grunnleggende funksjoner 13
Pakke ut 14
Kameraets layout 15
Sette inn batteriet og minnekortet 18
Lade batteriet og slå på kameraet 19
Lade batteriet 19
Slå på kameraet 19
Minidashbord 20
Utføre førstegangs oppsett 21
Læringsikoner 23
Velge alternativer 24
Stille inn skjerm og lyd 26
Endre informasjonen som vises 26
Innstilling av lyd 27
Ta bilder 28
Zooming 29
Redusere kameraristing (OIS) 30
Bruke opptaksmodushjulet 31
Tips for å få et klarere bilde 32

Utvidete funksjoner 34
Bruke Smart Auto-modus 35
Bruke scenemodus 37
Bruke panoramamodus 37
Bruke modusen panorama action 39
Bruke skjønnhetsbildemodus 40
Bruke programmodus 41
Bruke blenderprioritering, utløserprioritering eller manuell modus 42
Bruke blenderprioriteringsmodus 43
Bruke utløserprioriteringsmodus 43
Bruke manuell modus 44
Bruke DUAL IS-modus 45
Spille inn en video 46
Spille inn høyhastighets videoer 48
Bruke Smart scenegjenkjenningsmodus 49
Spille inn talememoer 50
Spille inn talememo 50
Legge til talememo til et bilde 50

Fotograferingsalternativer 51
Velg en oppløsning og kvalitet 52
Velge en oppløsning 52
Velge bildekvalitet 53
Bruke timeren 54
Bruke serieopptaksmodus 55
Ta bilder i høyhastighets avbruddsmodus 55
Ta bilder i foropptaksmodus 56
Ta bilder i intervallmodus 57
Ta bracketbilder 58
Fotografering i mørket 59
Forhindre røde øyne 59
Bruke blitsen 59
Justere ISO-hastigheten 61
Endre kamerafokus 62
Bruke makro 62
Bruke autofokus 62
Bruke utvalgsfokus 63
Bruke sporingsautofokus 64
Justere fokusområdet 65
Bruke ansiktsgjenkjenning 66
Gjenkjenne ansikter 66
Ta et selvportrett 67
Ta et smilebilde 67
Oppdage blunking 68
Bruke smart ansiktsgjenkjenning 68
Registrere ansikter som favoritter (My Star) 69
Justere lysstyrke og farge 71
Justere eksponering manuelt (EV) 71
Endre målingsalternativ 71
Velge en lyskilde (hvitbalanse) 72
Forbedre bildene 75
Bruke bildestiler 75
Bruke smarte filtereffekter 76
Justere bildene 77
Bruke smart rekkevidde 78

Avspilling/redigering 79
Spille av 80
Starte avspillingsmodus 80
Vise bilder 85
Spille av en video 86
Spille av talememoer 88
Redigere et bilde 90
Endre størrelsen på bilder 90
Rotere et bilde 90
Bruke bildestiler 91
Bruke smarte filtereffekter 92
Korrigere eksponeringsproblemer 93
Lage en utskriftsrekkefølge (DPOF) 94
Vise filer på en TV eller HDTV 95
Overføre filer til datamaskinen (for Windows) 97
Overføre filer med Intelli-studio 98
Overføre filer ved å koble til kameraet som en flyttbar disk 100
Koble fra kameraet (for Windows XP) 101
Overføre filer til datamaskinen (for Mac) 102
Bruke Samsung RAW Converter 103
Installere Samsung RAW Converter 103
Åpne Samsung RAW Converter 103
Bruke grensesnittet i Samsung RAW Converter 104
Redigere filer i RAW-format 105
Lagre RAW-filer som JPEG-/TIFF-format 106
Skrive ut bilder med en fotoskriver (PictBridge) 107

Vedlegg 108
Kamerainnstillingsmeny 109
Åpne innstillingsmenyen 109
Sound 110
Display 110
Settings 111
Feilmeldinger 114
Kameravedlikehold 115
Rengjøre kameraet 115
Om minnekort 116
Om batteriet 117
Før du kontakter et servicesenter 121
Kameraspesifikasjoner 124
Indeks 129

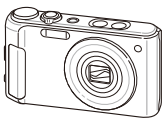
Grunnleggende funksjoner

Lær om kameraets layout, ikoner og grunnleggende funksjoner for fotografering.

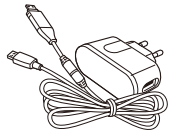
Pakke ut 14
Kameraets layout 15
Sette inn batteriet og minnekortet 18
Lade batteriet og slå på kameraet 19
Lade batteriet 19
Slå på kameraet 19
Minidashbord 20
Utføre førstegangs oppsett 21
Læringsikoner 23
Velge alternativer 24
Stille inn skjerm og lyd 26
Endre informasjonen som vises 26
Innstilling av lyd 27
Ta bilder 28
Zooming 29
Redusere kameraristing (OIS) 30
Bruke opptaksmodushjulet 31
Tips for å få et klarere bilde 32

Pakke ut

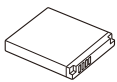
Kontroller at produktesken inneholder følgende:



Kamera

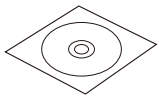


Strømadapter/USB-kabel

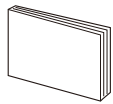


Oppladbart batteri

Stropp



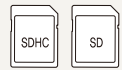
Programvare-CD-ROM
(Brukerveiledning medfølger)



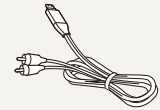
Hurtigstartsveiledning

Illustrasjonene kan avvike fra de faktiske gjenstandene.

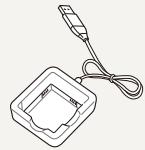
Valgfritt ekstrautstyr



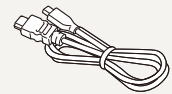
Minnekort



A/V-kabel



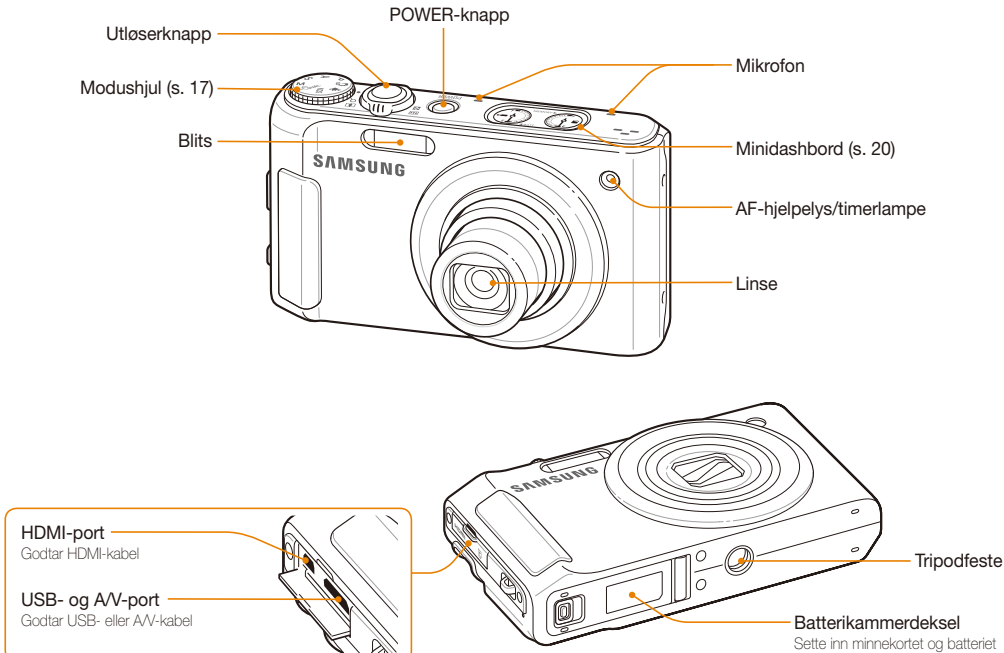
Batterilader

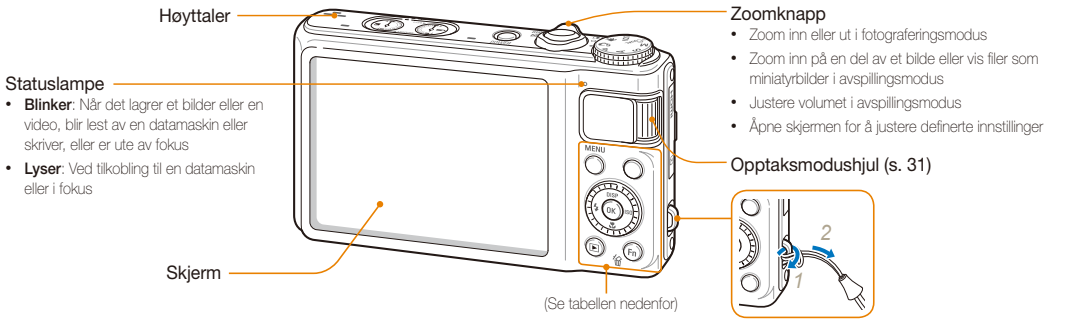


HDMI-kabel

Kameraets layout

Før du starter bør du bli kjent med kameraets deler og deres funksjoner.




Høyttaler
Statuslampe
• Blinker: Når det lagrer et bilder eller en video, blir lest av en datamaskin eller skriver, eller er ute av fokus
• Lyser: Ved tilkobling til en datamaskin eller i fokus
Skjerm
(Se tabellen nedenfor)
Zoomknapp
• Zoom inn eller ut i fotograferingsmodus
• Zoom inn på en del av et bilde eller vis filer som miniatyrbilder i avspillingsmodus
• Justere volumet i avspillingsmodus
• Åpne skjermen for å justere definerte innstillinger
Opptaksmodushjul (s. 31)
MENU
OK
Fn
1
2

Knapp	Beskrivelse
MENU **MENU**	Åpner alternativer eller menyer.
Utløser	Start innspilling av video.
Navigasjon	**Når du trykker på**: I fotograferingsmodus / Under innstilling **DISP** Endre skjermalternativ / Flytt opp Endre makroalternativ / Flytt ned Endre blitsalternativ / Flytt til venstre **ISO** Endre ISO-alternativ / Flytt til høyre **Når du roterer**: • Bla til et alternativ eller en meny. • Juster utløserhastighet, blender eller eksponeringsverdi i fotograferingsmodus. • Bla gjennom filene i avspillingsmodus.

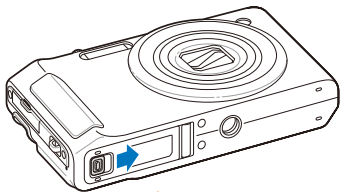
Knapp	Beskrivelse
OK	Bekreft det markerte alternativet eller menyen.
Avspilling	Gå i avspillingsmodus.
Funksjon	• Åpne alternativer i fotograferingsmodus. • Slett filer i avspillingsmodus.

Modushjul

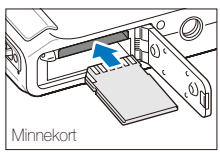
Ikon	Modus	Beskrivelse
iS	Smart Auto	Ta et bilde ved å la kameraet velge en scenemodus som det oppdager.
P	Program	Ta et bilde ved å stille inn alternativer.
A	Aperture Priority	Ta et bilde ved å justere blenderverdien. (Utløserhastigheten stilles automatisk.)
S	Shutter Priority	Ta et bilde ved å justere utløserhastigheten. (Blenderverdien stilles automatisk.)
M	Manual	Ta et bilde ved å justere både blenderverdien og utløserhastigheten.
DUAL	DUAL IS	Ta et bilde med alternativer som er egnet for å redusere kameraristing.
SCN	Scene	Ta et bilde med alternativer forhåndsinnstilt for en bestemt scene.
	Movie	Kontroller de konfigurerte innstillingene hvis du vil spille inn en video.

Sette inn batteriet og minnekortet

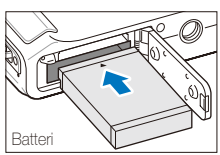
Lær hvordan du setter inn batteriet og et valgfritt minnekort i kameraet.

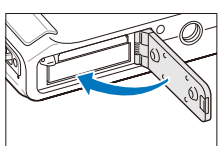


Sett inn et minnekort med de gullfargede kontaktene vendt opp.

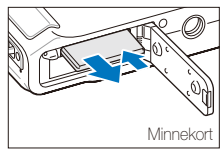


Sett inn batteriet med Samsung-logoen vendt ned.

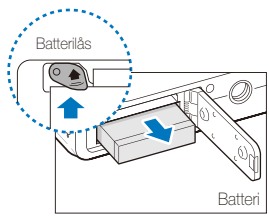




Ta ut batteriet og minnekortet



Skyv kortet forsiktig til kortet løsner fra kameraet, og dra det deretter ut av sporet.



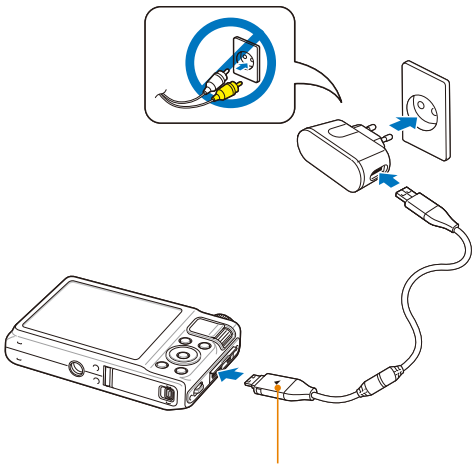
Skyv låsen opp for å frigi batteriet.

Internminnet kan brukes som en midlertidig lagringsenhet når minnekortet ikke er satt inn.

Lade batteriet og slå på kameraet

Lade batteriet

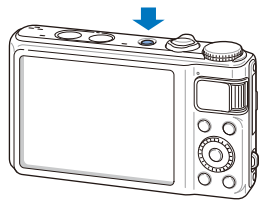
Før du bruker kameraet for første gang, må du lade opp batteriet. Fest USB-kabelen til strømadapteren og koble enden av kabelen med indikatorlys inn i kameraet.



Indikatorlys
- **Rød**: Lader
- **Grønn**: Fulladet

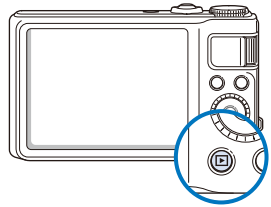
Slå på kameraet

Trykk [**POWER**] for å slå kameraet på eller av.
- Den innledende oppsettsskjermen vises når du slår på kameraet for første gang. (s. 21)



Slå på kameraet i avspillingsmodus

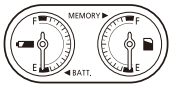
Trykk på [▶]. Kameraet slås på og går umiddelbart til avspillingsmodus.



Når du slår på kameraet ved å trykke på og holde [▶] i rundt 5 sekunder, gir ikke kameraet fra seg kameralyder.

Minidashbord

Når kameraet er slått på, viser minidashbordet deg gjenværende kapasitet på batteriet og minnekortet.



- Hvis du utsetter kameraet for et varmt og fuktig miljø, kan det dannes kondens på målerne.
- Hvis nålen på en måler spinner rundt, må du kontakte et servicesenter.
- Gjenværende kapasitet på batteriet og minnekortet kan være annerledes enn måleren.

Utføre førstegangs oppsett

Når den innledende oppsettsskjermen vises, følger du trinnene nedenfor for å konfigurere kameraets grunnleggende innstillinger.

1 Trykk på [**POWER**].

- Den innledende oppsettsskjermen vises når du slår på kameraet for første gang.

2 Trykk på [**ISO**] for å velge **Language** og trykk deretter på [**ISO**] eller [**OK**].

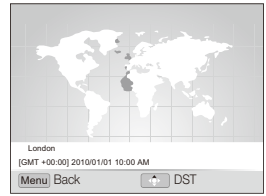
3 Trykk på [**DISP**] eller [] for å velge språk, og trykk deretter på [**OK**].

4 Trykk på [**DISP**] eller [] for å velge **Time Zone** (Tidssone), og trykk deretter på ress [**ISO**] eller [**OK**].

5 Trykk på [**DISP**] eller [] for å velge **Home** (Hjem), og trykk deretter på [**OK**].

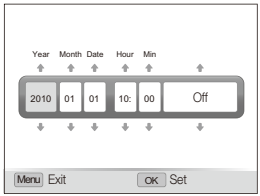
6 Trykk på [] eller [**ISO**] for å velge en tidssone og trykk så på [**OK**].

- Du stiller inn sommertid ved å trykke på [**DISP**].



7 Trykk på [**DISP**] eller [] for å velge **Date & Time** (Dato og klokkeslett), trykk så på [**ISO**] eller [**OK**].

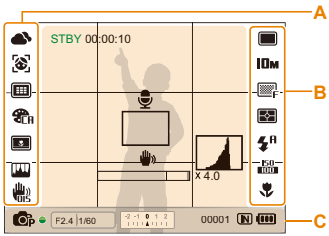
8 Trykk på [ ] eller [**ISO**] for å velge et objekt.



9 Trykk på [**DISP**] eller [ ] for å stille inn dato og klokkeslett eller velge et datoformat, og trykk så på [**OK**].

Læringsikoner

Ikonene som vises endres i henhold til valgt modus eller innstilte alternativer.



A. Ikoner på venstre

Ikon	Beskrivelse
	Hvitbalanse
	Ansiktsgjenkjenning
	Fokusområde
	Bildestil
	Smart filtereffekt
	Bildejustering (kontrast, skarphet, metning)
	Optisk bildestabilisering (OIS)

B. Ikoner på høyre

Ikon	Beskrivelse
	Enkeltbilde
	Foropptaksmodus
	Intervallmodus
	Bracketmodus
	Høyhastighets avbruddsmodus
	Timer
	Bildeoppløsning
	Videooppløsning
	Frame rate
	Bildekvalitet
	Målingsalternativ
	Blitsalternativ
	Blitsintensitet
	ISO-hastighet
	Autofokusalternativ

C. Informasjon

Ikon	Beskrivelse
	Valgt fotograferingsmodus
F2.4	Blenderverdi
1/60	Utløserhastighet
	Eksponeringsverdi
00001	Tilgjengelig antall bilder
	Internminne
	Minnekort satt inn
	• : Fulladet • : Delvis ladet • (Rød) : Lading nødvendig
00:00:10	Tilgjengelig opptakstid
	Talememo
	Autofokusramme
	Kameraristing
x4.0	Zoomforhold
	Histogram (s. 26)

Velge alternativer

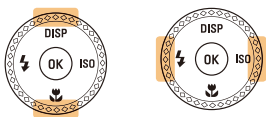
Du kan velge alternativer ved å trykke på [**MENU**] og bruke navigasjonsknappene ([**DISP**], [**✿**], [**ϟ**], [**ISO**]).

> Du kan også få tilgang til fotograferingsalternativene ved å trykke på [**Fn**], men det er noen alternativer som ikke er tilgjengelige.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Roter eller trykk på navigasjonsknappen til å bla til et alternativ eller en meny.

- Du går opp eller ned ved å trykke på [**DISP**] eller [**✿**].
  Du går til venstre eller høyre ved å trykke på [**ϟ**] eller [**ISO**].



- Roter navigasjonsknappen i en retning.

3 Trykk på [**OK**] for å bekrefte markert alternativ eller meny.

Gå tilbake til forrige meny

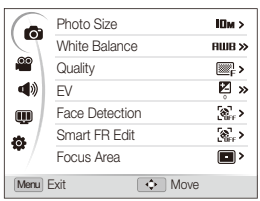
Trykk på [**MENU**] igjen for å gå tilbake til forrige meny.

> Trykk på [**Utløseren**] for å gå tilbake til fotograferingsmodus.

F.eks. velge et alternativ for hvitbalanse i programmodus

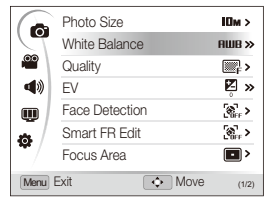
1 Roter modushjulet til **P**.

2 Trykk på [**MENU**].

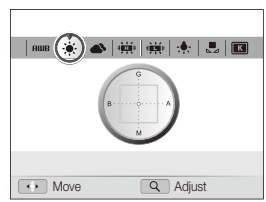


3 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [**DISP**] eller [ ] for å bla til , og trykk så på [**ISO**] eller [**OK**].

4 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [**DISP**] eller [ ] for å bla til **White Balance** (Hvitbalanse), og trykk så på [**ISO**] eller [**OK**].



5 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [ ] eller [**ISO**] for å bla til alternativet for hvitbalanse.



6 Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingene.

7 Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.

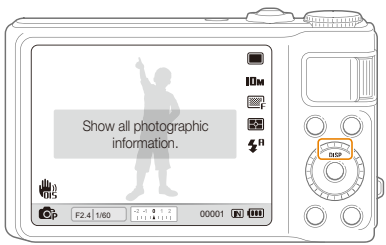
Stille inn skjerm og lyd

Lær hvordan du endrer den grunnleggende informasjonen som kameraet viser og lydinnstillingene.

Endre informasjonen som vises

Velg informasjonen som vises i fotograferings- eller avspillingsmodus.

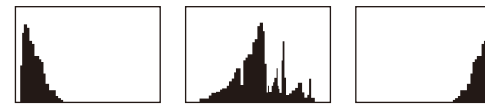
Trykk på [**DISP**] gjentatte ganger for å endre informasjonen som vises.



Modus	Skjermalternativ informasjon
Fotografering	• Skjule all informasjon om fotografering. • Skjule informasjom om fotografering, unntatt informasjon på nederste linje. • Vise all informasjon om fotografering. • Vise histogram.
Avspilling	• Skjul all informasjon om aktuell fil. • Vis all informasjon om aktuelle bilde. • Vis informasjon om aktuell fil, unntatt fotograferingsinnstillinger og histogram.

Om et histogram

Et histogram er en graf som viser hvordan lyset blir distribuert i bildet. Hvis histogrammet har en høy topp til venstre, er bildet mørkt. En topp på høyre siden av grafen betyr at bildene er lyse. Høyden på toppene er relatert til fargeinformasjon. Desto mer av en bestemt farge, desto høyere er toppen.



Undereksponert | Godt eksponert | Overeksponert

Innstilling av lyd

Stille inn om kameraet gir fra seg en bestemt lyd når du bruker kameraet.

1 I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

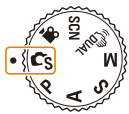
2 Velg → **Beep Sound** (Pipelyd) → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
Off	Kameraet gir ikke fra seg lyder.
1/2/3	Kameraet gir fra seg lyder.

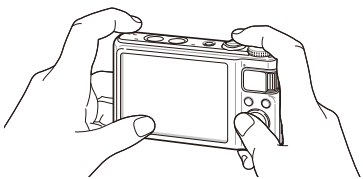
Ta bilder

Lær grunnleggende handlinger som gjør det enkelt og raskt å ta bilder i Smart Auto-modus.

1 Roter modushjulet til S.

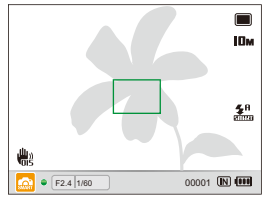


2 Juster motivet i rammen.



3 Trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.

- En grønn ramme betyr at motivet er i fokus.

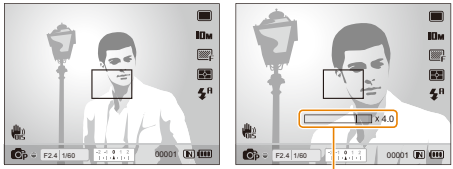


4 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

Se side 32 for tips om hvordan du får klarere bilder.

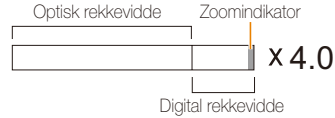
Zooming

Du kan ta nærbilder ved å justere zoomen. Kameraet har 5X optisk zoom og 4X digital zoom. Bruker du dem samtidig, kan du zoome inn opptil 20 ganger.
Roter [**Zoom**] til høyre for å zoome inn på motivet. Roter [**Zoom**] til venstre for å zoome ut.



Digital zoom

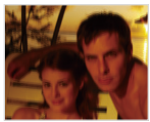
Hvis zoomindikatoren er i det digitale området, bruker kameraet den digitale zoomen. Bildekvaliteten kan bli redusert når du bruke digital zoom.



- Den digitale zoomen er ikke tilgjengelig når du bruker modusene , , **SCN** (i noen scener) og og når du bruker **Face Detection** (Ansiktsgjenkjenning), **Manual Focus** (Manuelt fokus), **Smart Filter** (Smart filter), **Tracking AF** (Sporings-AF) og **Smart Range** (Smart rekkevidde).
- Det kan ta lenger tid å lagre et bilde når du bruker digital zoom.

Redusere kameraristing (OIS) P A S M SCN

Redusere kameraristing optisk i fotograferingsmodus.



Før korrigering

Etter korrigering

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **OIS** (OIS) → et alternativ.

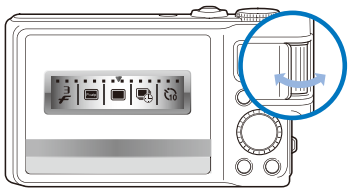
Alternativ	Beskrivelse
	Off: Deaktiver OIS-funksjonen.
	On: Aktiver OIS-funksjonen.

- Det er ikke sikkert OIS fungerer ordentlig når:
  - Du beveger kameraet for å følge et motiv i bevegelse.
  - Du bruker digital zoom.
  - Det er for mye kameraristing.
  - Utløserhastigheten er lav.
    (For eksempel når du velger **Night** (Natt) i **SCN**-modus)
  - Batteriet er lavt.
  - Du tar et nærbilde.
- Hvis du bruker OIS-funksjonen med en tripod, kan bildene bli uklare på grunn av vibrasjoner fra OIS-sensoren. Deaktiver OIS-funksjonen når du bruker en tripod.
- Hvis kameraet blir utsatt for støt, kan skjermen bli uklar. I dette tilfellet, slår du av kameraet og slår det på igjen for å bruke OIS-funksjonen korrekt.
- OIS-funksjonen er ikke tilgjengelig i noen scenemodus.

Bruke opptaksmodushjulet

Med opptaksmodushjulet kan du endre avbruddsmodus eller stille inn timeren.

Roter modushjulet til en av følgende alternativer.



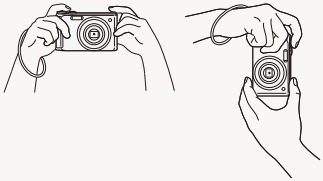
Ikon	Modus	Beskrivelse
	Single (Enkelt)	Ta et enkelt bilde.
	Interval (Intervall)	• Tar et angitt antall bilder til et angitt intervall. (s. 57) • Bruk en tripod for å forhindre uklare bilder hvis du tar bilder over lengre tid.
10	10 Sec	• Stiller inn timeren for forsinket fotografering. (s. 54) • Tar et bilde om 10 eller 2 sekunder.
2	2 Sec	
	Bracket	I henhold til bracketalternativ (s. 58), • Ta 1 bilde og lag 8 bilder med forskjellige bildestiler. • Ta 3 bilder med forskjellig hvitbalanse. • Ta 3 bilder med forskjellige eksponeringer.

Ikon	Modus	Beskrivelse
10	10fps	• Høyhastighets avbruddsmodus (s. 55) • velger antallet bilder du vil ta i høyhastighets avbruddsmodus. Du kan ta opptil 10 bilder i et avbrudd.
5	5fps	
3	3fps	
	Precapture (Foropptak)	• Bruk denne modus for å ta de første viktige bildene. (s. 56) • Tar en serie på 8 bilder når du trykker utløseren halvveis ned og det siste etter at du trykker på utløseren.
1000	1000fps	• Antallet bilder per sekunder for innspilling av videoer. • Når du velger 1000 bps, 480 bps eller 240 bps, kan du spille inn høyhastighets videoer. (s. 48)
480	480fps	
240	240fps	
30	30 FPS	

* Alternativene kan variere avhengig av fotograferingsmodus.

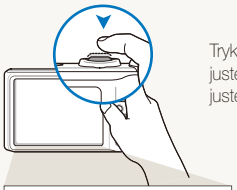
Tips for å få et klarere bilde

Holde kameraet riktig

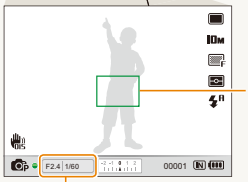


Forsikre deg om at ingenting blokkerer linsen.

Trykke utløserknappen halvveis ned



Trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å justere fokus. Fokus og eksponering blir justert automatisk.



Fokusramme

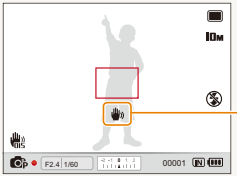
- Trykk på [**Utløseren**] for å ta bildet hvis rammen er grønn.
- Endre rammen og trykk [**Utløseren**] halvveis ned igjen hvis rammen er rød.

Blenderverdien og utløserhastigheten blir stilt inn.

Redusere kameraristing

- Still inn den optiske bildestabiliseringen til å redusere kameraristing optisk. (s. 30)
- Velg DUAL-modus for å redusere kameraristing både optisk og digital. (s. 45)

Når vises



Når du tar bilder i mørket, må du unngå å stille inn blitsalternativet til **Slow Sync** (Langsom synk) eller **Off** (Av). Blenderen forblir åpen lengre, og det kan være vanskelig å holde kameraet stille.

- Bruk en tripod eller still inn blitsalternativet til **Fill in**. (s. 59)
- Still inn alternativer for ISO-hastighet. (s. 61)

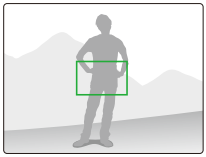
Forhindre at motivet blir ute av fokus

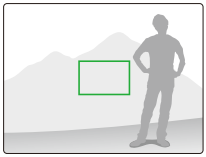
Det kan være vanskelig å få motivet i fokus når:

- Det er lite kontrast mellom motivet og bakgrunnen.
  (Når motivet bruker klær i en lignende farge som bakgrunnen.)
- Lyskilden bak motivet er for sterk.
- Motivet er blankt.
- Motivet inkluderer horisontale mønstre, for eksempel persienner.
- Motivet ikke er plassert i midten av rammen.

Bruke fokuslåsen

Trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere. Når motivet er i fokus, kan du forandre plasseringen av rammen for å endre sammensetningen. Når du er klar, trykker du på [**Utløseren**] for å ta bildet.

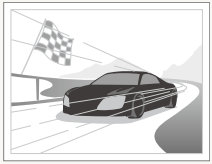




- Når du tar bilder ved lav belysning

Slå på blitsen.
(s. 59)

- Når motivene beveger seg raskt



Bruk høyhastighets avbruddsmodus (s. 55) eller foropptaksmodus (s. 56).

Utvidete funksjoner

Lær hvordan du tar bilder ved å velge en modus og hvordan du spiller inn en video eller et talememo.

Bruke Smart Auto-modus 35
Bruke scenemodus 37
Bruke panoramamodus 37
Bruke modusen panorama action 39
Bruke skjønnhetsbildemodus 40
Bruke programmodus 41
Bruke blenderprioritering, utløserprioritering eller manuell modus 42
Bruke blenderprioriteringsmodus 43
Bruke utløserprioriteringsmodus 43
Bruke manuell modus 44
Bruke DUAL IS-modus 45
Spille inn en video 46
Spille inn høyhastighets videoer 48
Bruke Smart scenegjenkjenningsmodus 49
Spille inn talememoer 50
Spille inn talememo 50
Legge til talememo til et bilde 50

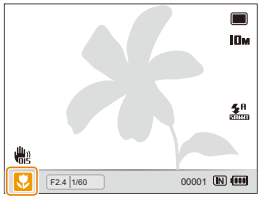
Bruke Smart Auto-modus

I denne modus velger kameraet automatisk passende kamerainnstillinger basert på oppdaget type scene. Smart Auto-modus vil være hjelpsomt hvis du ikke er kjent med kamerainnstillingene for forskjellige scener.

1 Roter modushjulet til .

2 Juster motivet i rammen.

- Kameraet velger scene automatisk. Et passende scenemodusikon vises nederst til venstre i skjermen.



Ikon	Beskrivelse
	Vises når du tar bilder av landskap.
	Vises når du tar bilder med lyse hvite bakgrunner.
	Vises når du tar bilder av landskap på kveldstid. Dette er bare tilgjengelig når blitsen er av.
	Vises når du tar portretter på kveldstid.
	Vises når du tar bilder av landskap med bakgrunnsbelysning.
	Vises når du tar portretter med bakgrunnsbelysning.

Ikon	Beskrivelse
	Vises når du tar portretter.
	Vises når du tar nærbilder av gjenstander.
	Vises når du tar nærbilder av tekst.
	Vises når du tar bilder av solnedganger.
	Vises når du tar bilder av blå himmel.
	Vises når du tar bilder av skogsområder.
	Vises når du tar nærbilder av fargerike motiver.
	Vises når du tar nærbilder av personer.
	Vises når kameraet og motivet er stabile en stund. Dette er bare tilgjengelig når du tar bilder i mørket.
	Vises når du tar bilder av motiv i aktiv bevegelse.
	Vises når du tar bilder av fyrverkeri. Dette er bare tilgjengelig når du bruker en tripod.

3 Trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.

4 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

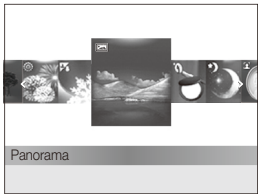
- Hvis kameraet ikke gjenkjenner en passende scenemodus, vises og standardinnstillingene blir brukt.
- Selv om kameraet oppdager et ansikt, er det ikke sikkert det velger en portrettmodus. Dette avhenger av motivets plassering og belysning.
- Det kan hende at kameraet ikke velger riktig scene avhengig av fotograferingsmiljø, for eksempel kameraristing, belysning og avstand til motivet.
- Selv om du bruker en tripod, er det ikke sikkert at -modus oppdages avhengig av motivets bevegelse.

Bruke scenemodus

Ta et bilde med alternativer forhåndsinnstilt for en bestemt scene.

1 Roter modushjulet til **SCN**.

2 Velg en scene.



- Hvis du vil endre scenemodus, trykker du på [**MENU**] og velger **SCENE** → en scene.
- For panoramamodus, kan du se "Bruke panoramamodus".
- For skjønnhetsbildemodus, kan du se "Bruke skjønnhetsbildemodus" på side 40.

3 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.

4 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

Bruke panoramamodus

Ta og sett sammen en serie med bilder for å etterligne vidvinkelvisning.

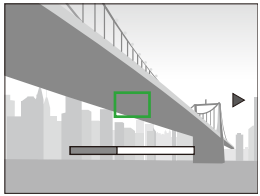
1 Roter modushjulet til **SCN**.

2 Velg **Panorama** (Panorama).

3 Rett kameralinsen mot motivet og trykk og hold inne [**Utløseren**] for å ta det første bildet.

4 Mens knappen er trykket ned, beveger du kameraet sakte i retningen du valgte.

- Når søkeren er justert til neste scene, tar kameraet det neste bildet automatisk.



5 Når du er ferdig, slipper du [**Utløseren**].

- Når du har tatt alle de nødvendige bildene for panoramabildet, setter kameraet dem sammen til et panoramabilde.

- Panoramabilder kan mislykkes når:
  - Du beveger kameraet for raskt eller for sakte.
  - Du roterer kameraet i en liten vinkel.
  - Du rister på kameraet.
  - Du beveger kameraet i en annen retning.
  - Du tar bilder på et mørkt sted.
  - Du kan ta bilde av et motiv som beveger seg i nærheten.
  - Du fotograferer under endrende lysforhold.
- Bildeoppløsningen er satt til **M**.
- Hvis du velger panoramamodus deaktiverer dette digitale og optiske zoomfunksjoner.
- Noen fotograferingsalternativer er ikke tilgjengelige i panoramamodus.
- Det kan hende at kameraet slutter å fotografere i panoramamodus på grunn av bildesammensetningen eller motivets bevegelse.

Bruke modusen panorama action

I modusen panorama action kan du ta og sette sammen en serie med bilder av et motiv i bevegelse.

1 Roter modushjulet til **SCN**.

2 Velg **Panorama** (Panorama).

3 Trykk på [**MENU**].

4 Velg → **Panorama Action** → **On** (På).

5 Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.

6 Trykk og hold [**Utløseren**] og rett kameraet mot motivet.
- Hvis mer enn ett motiv er i bevegelse, er det ikke sikkert at kameraet kjenner igjen riktig motiv.

7 Når du er ferdig, slipper du [**Utløseren**].
- Kameraet setter bildene automatisk sammen til ett bilde.

- Panoramabilder kan mislykkes når:
  - Du beveger kameraet for raskt eller for sakte.
  - Du roterer kameraet i en liten vinkel.
  - Du rister på kameraet.
  - Du beveger kameraet i en annen retning.
  - Du tar bilder på et mørkt sted.
  - Du kan ta bilde av et motiv som beveger seg i nærheten.
  - Du fotograferer under endrende lysforhold.
- Bildeoppløsningen er satt til VGA.
- Kameraet kan bruke litt tid på å lagre panoramabilder.
- Noen fotograferingsalternativer er ikke tilgjengelige i modusen panorama action.

Bruke skjønnhetsbildemodus

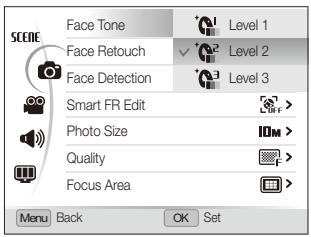
Ta et bilde av en person med mulighet til å skjule skjønnhetsfeil i ansiktet.

1 Roter modushjulet til **SCN**.

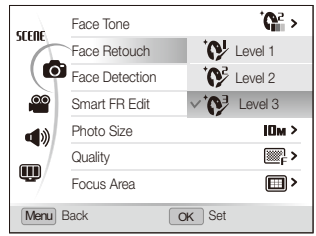
2 Velg **Beauty Shot** (Skjønnhetsbilde).

3 Hvis du vil at motivets hudfarge skal virke lysere (kun ansiktet), trykker du på [**MENU**].

4 Velg → **Face Tone** (Ansiktstone) → et alternativ.
- Velg en høyere innstilling for å få hudfargen til å virke lysere.



5 Hvis du vil skjule skjønnhetsfeil i ansiktet, velger du **Face Retouch** → et alternativ.
- Velg en høyere innstilling for å skjule flere skjønnhetsfeil.



6 Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.

7 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.

8 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

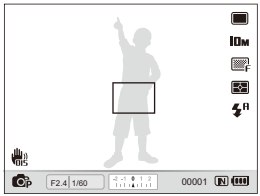
Fokusavstanden blir stilt inn på **Auto Macro** (Auto Makro).

Bruke programmodus

I programmodus kan du stille inn forskjellige alternativer, unntatt utløserhastighet og blenderverdi, som kameraet stiller inn automatisk.

1 Roter modushjulet til **P**.

2 Stille inn alternativer. (Hvis du vil se en liste med alternativer, kan du se “Fotograferingsalternativer”.)



3 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.

4 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

Bruke blenderprioritering, utløserprioritering eller manuell modus

Juster blenderverdien eller utløserhastigheten for å kontrollere eksponeringen av bildene. Du kan bruke disse alternativene i blenderprioritering, utløserprioritering og manuell modus.

Blenderverdi

Blenderen er et hull som lys slippes gjennom. Du kan justere blenderverdien for å kontrollere hvor mye lys som når linsen når du tar et bilde. Ved å redusere blenderverdien (åpne blenderen mer), slipper mer lys inn og gjenstander som er langt unna vil være ute av fokus. Dette fungerer bra for nærbilder eller portrettbilder for å trekke oppmerksomheten mot hovedmotivet. Alternativt blir gjenstander fra nært til langt unna i skarp fokus når du øker blenderverdien. Dette fungerer bra for landskapsbilder for å vise hele omfanget av scenen.

Høy blenderverdi

Lav blenderverdi

Utløserhastighet

Utløserhastigheten kontrollerer hvor lenge kameraets utløser forblir åpen når du tar et bilde. Når du reduserer utløserhastigheten, slippes mer lys inn i kameraet og bildet vil bli lysere. Imidlertid kan en lav utløserhastighet også føre til uklare bilder hvis enten motivet eller kameraet beveger seg.

Når du øker utløserhastigheten, blir bildet mørkere. Imidlertid vil en høyere utløserhastighet også redusere uklarhet hvis motivet eller kameraet er i bevegelse.

Lav utløserhastighet

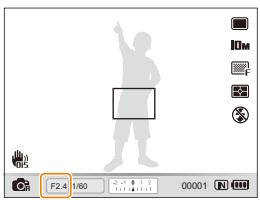
Høy utløserhastighet

Bruke blenderprioriteringsmodus

Blenderprioriteringsmodus lar deg manuelt stille inn blenderverdien mens kameraet automatisk velger passende utløserhastighet.

1 Roter modushjulet til **A**.

2 Roter navigasjonsknappen for å justere blenderverdien.
- Se side 42 for mer informasjon om blenderverdien.



3 Stille inn alternativer. (Hvis du vil se en liste med alternativer, kan du se “Fotograferingsalternativer”.)

4 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.

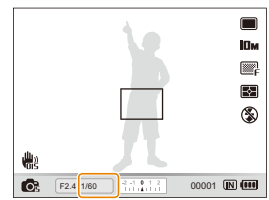
5 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

Bruke utløserprioriteringsmodus

Utløserprioriteringsmodus lar deg manuelt stille inn utløserhastigheten mens kameraet automatisk velger passende blenderverdi.

1 Roter modushjulet til **S**.

2 Trykk på [**OK**] og roter navigasjonsknappen for å justere utløserhastigheten.
- Se side 42 for mer informasjon om utløserhastigheten.



3 Stille inn alternativer. (Hvis du vil se en liste med alternativer, kan du se “Fotograferingsalternativer”.)

4 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.

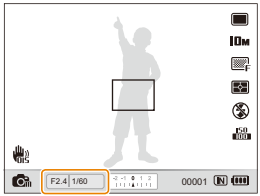
5 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

Bruke manuell modus

Manuell modus lar deg justere både blenderverdien og utløserhastigheten manuelt.

1 Roter modushjulet til **M**.

2 Roter navigasjonsknappen for å justere blenderverdien.



3 Trykk på [**OK**] for å velge blenderverdi.

4 Roter navigasjonshjulet for å justere utløserhastigheten.

5 Trykk på [**OK**] for å lagre utløserhastigheten.

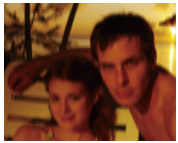
6 Stille inn alternativer. (Hvis du vil se en liste med alternativer, kan du se “Fotograferingsalternativer”.)

7 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.

8 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

Bruke DUAL IS-modus

Reduser kameraristing og forhindre uklare bilder med funksjoner for optisk og digital bildestabilisering.



Før korrigering

Etter korrigering

1 Roter modushjulet til «DUAL.

2 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.

3 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

- Den digitale zoomen fungerer ikke i denne modus.
- Bildet blir kun korrigert optisk når du tar bilder med en lyskilde som er sterkere enn lysstoffrør.
- Hvis motivet beveger seg raskt, kan bildet bli uklart.
- Still inn den optiske bildestabiliseringen til å redusere kameraristing i forskjellige fotograferingsmodus. (s. 30)

Spille inn en video

Spill inn videoer på opptil 20 minutter. Videoen blir lagret som en H.264 (MPEG-4.AVC)-fil.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) er et høykomprimert videoformat som ble etablert av de internasjonale standardorganisasjonene ISO/IEC og ITU-T.
- Det kan hende at noen minnekort ikke støtter opptak med høy oppløsning. I dette tilfellet må du stille inn en lavere oppløsning. (s. 52)
- Minnekort med lav skrivehastighet støtter ikke videoer med høy oppløsning og høyhastighetsvideoer. Hvis du vil spille inn videoer med høy oppløsning eller høy hastighet, må du bruke minnekort med rask skrivehastighet.
- Når optisk bildestabilisering er aktivert, kan videoen spilles inn med OIS betjeningslyd.
- Zoomlyden kan tas opp hvis du bruker zoomen mens du spiller inn en video.

1 Roter modushjulet til .

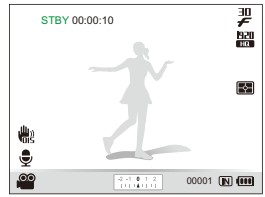
- Hvis du vil spille inn høyhastighets videoer, må du stille inn frame rate til 1000fps, 480fps eller 240fps. (s. 48)
- Videoens rammestørrelse kan virke mindre mens du spiller inn en video avhengig av videooppløsning og frame rate.

2 Trykk på [**MENU**].

3 Velg → **Voice** (Tale) → et lydalternativ.

Alternativ	Beskrivelse
OFF	**Off**: Spille inn en video uten lyd.
	On: Spill inn en video med lyd.
ZOOM	**Zoom Mute** (Slå av lyd ved zoom): Spill inn en video uten lyd mens du zoomer.

4 Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.



5 Still inn andre alternativer etter ønske.
(For alternativer, kan du se “Fotograferingsalternativer”.)

6 Trykk på ◯ (Utløser) for å starte innspillingen.

7 Trykk på ◯ (Utløser) igjen for å stoppe innspillingen.

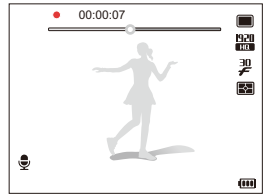
- Du trenger ikke å rotere modushjulet til for å spille inn en video. Du kan begynne innspilling av en video i alle modus ved å trykke på (Utløser).
- Alternativer for frame rate kan variere avhengig av videooppløsning.
- Hvis du får se en melding om at minnet er fullt mens du spiller inn en video med høy oppløsning, endrer du oppløsningen til en lavere oppløsning for å øke gjenværende minnekapasitet.

Tilgjengelige frame rate for hver oppløsning

	Oppløsning	Frame rate
Wide (16:9)	1920 X 1080 HQ	30 FPS
	1920 X 1080	30 FPS
	1280 X 720	30 FPS
	192 X 64	1000fps
Standard (4:3)	432 X 320	240fps
	224 X 160	480fps
	640 X 480	30 FPS
	320 X 240	30 FPS

Sette opptaket på pause

Kameraet lar deg sette opptaket på pause midlertidig mens du spiller inn en video. Med denne funksjonen kan du spille inn flere scener som én enkelt video.
Trykk [**OK**] for å ta en pause under innspillingen. Trykk igjen for å fortsette.



Ta stillbilder mens du spiller inn en video

Du kan ta stillbilder mens du spiller inn en video uten å bytte til fotograferingsmodus (opptil seks bilder).
Trykk på [**Utløseren**] for å ta bilder mens du spiller inn en video.
- Bildene du tar lagres automatisk.

- Bildene har oppløsning som videoen. Imidlertid har bildene samme oppløsning som et bilde i fotograferingsmodus hvis videooppløsningen er 1920 X 1080 HQ eller 1920 X 1080.
- Bildene fungerer som bokmerker for å gå til det punktet i videoen. Når du velger et bilde på videoskjermen, spiller kameraet av videoen fra den valgte scenen. (s. 87)
- Du kan ikke ta stillbilder mens du spiller inn høyhastighets videoer.

Spille inn høyhastighets videoer

Du kan spille inn høyhastighets videoer ved å stille inn frame rate. Høyhastighets videoer blir spilt av i sakte film på 30 FPS, uavhengig av videoens frame rate.

- Minnekort med lav skrivehastighet støtter ikke høyhastighets videoer.
- Du kan ikke stille inn bildestiler, smarte filtereffekter eller smart scenegjenkjenningsmodus når du spiller inn høyhastighets videoer.
- Høyhastighets videoer støtter ikke optisk zoom og taleopptak.
- Du kan ikke spille inn høyhastighets videoer mens kameraet er koblet til en TV.

1 Roter modushjulet til .
- Kun -modus lar deg spille inn en høyhastighets video.

2 Roter opptakshjulet for å velge frame rate:

Alternativ	Beskrivelse
1000 F	**1000fps**: Spiller inn 1000 bilder per sekund (i opptil 10 sekunder).
480 F	**480fps**: Spiller inn 480 bilder per sekund (i opptil 3 minutter).
240 F	**240fps**: Spiller inn 240 bilder per sekund (i opptil 5 minutter).

3 Trykk på ◯ (Utløser) for å starte opptaket.

4 Trykk på ◯ (Utløser) igjen for å stoppe opptaket.

Bruke Smart scenegjenkjenningsmodus

I denne modus velger kameraet automatisk passende videoinnstillinger basert på oppdaget type scene.

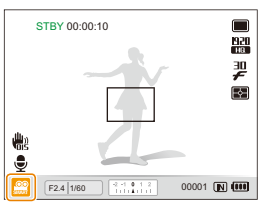
1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Smart Scene Detection** (Smart scenegjenkjenning) → **On** (På).

3 Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.

4 Juster motivet i rammen.

- Kameraet velger scene automatisk. Et passende scenemodusikon vises nederst til venstre i skjermen.



Ikon	Beskrivelse
	Vises når du spiller inn video av landskap.
	Vises når du spiller inn video av blå himmel.
	Vises når du spiller inn video av skogsområder.
	Vises når du spiller inn video av solnedganger.

5 Trykk på ◯ (Utløser) for å starte innspillingen.

6 Trykk på ◯ (Utløser) igjen for å stoppe innspillingen.

- Hvis kameraet ikke gjenkjenner en passende scenemodus, endres ikke og standardinnstillingene blir brukt.
- Det kan hende at kameraet ikke velger riktig scene avhengig av fotograferingsmiljø, for eksempel kameraristing, belysning og avstand til motivet.
- I smart scenegjenkjenningsmodus kan du ikke stille inn smarte filtereffekter og bildestiler.
- Hvis du endrer avbruddsmodus, blir smart scenegjenkjenningsmodus deaktivert.

Spille inn talememoer P A S M DUAL SCN

Lær hvordan du spiller inn et talememo som du kan spille av når som helst. Du kan legge til et talememo til et bilde som en påminnelse om fotograferingsforholdene.

Du får den beste lydkvaliteten når du spiller inn 40 cm fra kameraet.

Spille inn talememo

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Voice** (Tale)→ **Record** (Spill inn).

3 Trykk på [**Utløseren**] for å spille inn.
- Trykk [**OK**] for å ta en pause eller gjenoppta innspillingen.
- Du kan spille inn talememoer på opptil 10 timer.

4 Trykk på [**Utløseren**] for å stoppe.
- Trykk på [**Utløseren**] igjen for å spille inn et nytt talememo.

5 Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.

Legge til talememo til et bilde

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Voice** (Tale) → **Memo** (Memo).

3 Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.

4 Juster motivet i rammen og ta et bilde.
- Kameraet begynner å spille inn talememoet rett etter at du tar bildet.

5 Spill inn et kort talememo (maksimum 10 sekunder).
- Trykk på [**Utløseren**] for å stoppe opptaket av talememoet.

Du kan ikke legge til talememoer til bilder i høyhastighets avbruddsmodus og bracketmodus.

Fotograferingsalternativer

Lær om alternativene du kan stille inn i fotograferingsmodus.

Velg en oppløsning og kvalitet 52
Velge en oppløsning 52
Velge bildekvalitet 53
Bruke timeren 54
Bruke serieopptaksmodus 55
Ta bilder i høyhastighets avbruddsmodus 55
Ta bilder i foropptaksmodus 56
Ta bilder i intervallmodus 57
Ta bracketbilder 58
Fotografering i mørket 59
Forhindre røde øyne 59
Bruke blitsen 59
Justere ISO-hastigheten 61
Endre kamerafokus 62
Bruke makro 62
Bruke autofokus 62
Bruke utvalgsfokus 63
Bruke sporingsautofokus 64
Justere fokusområdet 65
Bruke ansiktsgjenkjenning 66
Gjenkjenne ansikter 66
Ta et selvportrett 67
Ta et smilebilde 67
Oppdage blunking 68
Bruke smart ansiktsgjenkjenning 68
Registrere ansikter som favoritter (My Star) ... 69
Justere lysstyrke og farge 71
Justere eksponering manuelt (EV) 71
Endre målingsalternativ 71
Velge en lyskilde (hvitbalanse) 72
Forbedre bildene 75
Bruke bildestiler 75
Bruke smarte filtereffekter 76
Justere bildene 77
Bruke smart rekkevidde 78

Velg en oppløsning og kvalitet

Lær hvordan du endrer bildeoppløsning og kvalitetsinnstillinger.

Velge en oppløsning

S P A S M DUAL SCN

Når du øker oppløsningen, vil bildet eller videoen inkludere flere piksler. Dermed kan de skrives ut på et større ark eller vises på en større skjerm. Når du bruker en høy oppløsning, vil også filstørrelsen øke.

Når du tar et bilde:

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Photo Size** (Bildestørrelse) → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
10M	**3648 X 2736**: Skriv ut på A2-ark i vidformat (3:2).
9M	**3648 X 2432**: Skriv ut på A3-ark i vidformat (3:2).
8M	**3264 X 2448**: Skriv ut på A3-ark.
7M	**3648 X 2048**: Skriv ut på A3-ark i panoramaforhold (16:9).
7M	**2736 X 2736**: Skriv ut på A3-ark i 1:1-forhold.
5M	**2592 X 1944**: Skriv ut på A4-ark.
3M	**2048 X 1536**: Skriv ut på A5-ark.
2M	**1920 X 1080**: Skriv ut på A5-ark i panoramaforhold (16:9) eller spill av på HDTV.
1M	**1024 X 768**: Legg ved en e-post.

Ved innspilling av video:

1 I -modus trykker du [**MENU**].

2 Velg → **Movie Size** → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
1920 HQ	**1920 X 1080 HQ**: Spill av høykvalitetsfiler i panoramaforhold (16:9) på en HDTV.
1920	**1920 X 1080**: Spill av i panoramaforhold (16:9) på en HDTV.
1280	**1280 X 720**: Spill av i panoramaforhold (16:9) på en HDTV.
640	**640 X 480**: Spill av på en generell TV.
320	**320 X 240**: Legg ut på en nettside.

Hvis du ikke har satt inn et minnekort, støttes bare 640 X 480 og 320 X 240.

Velge bildekvalitet P A S M DUAL SCN

Bildene du tar blir lagret i JPEG- eller RAW-format. Bilder av høyere kvalitet gir større filstørrelser.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Quality** (Kvalitet) → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	Super Fine
	Fine
	Normal
RAW	**RAW**
RAW SF	**RAW + S.Fine**
RAW F	**RAW + Fine**
RAW N	**RAW + Normal**

Alternativene kan variere avhengig av fotograferingsmodus.

I høyhastighets avbruddsmodus, foropptaksmodus og bracketmodus kan du ikke ta bilder i RAW-format og RAW-alternativet vil være stilt til **Super Fine** (Superfin).

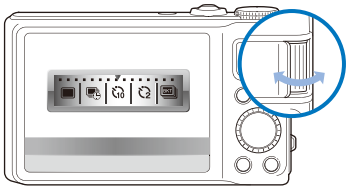
Hva er RAW-filer?

Bilder tatt av et kamera blir ofte konvertert til JPEG-format og lagret i minnet i henhold til innstillingene på kameraet på fotograferingstidspunktet. RAW-filer blir ikke konvertert til JPEG-format, men lagres i minnet uten endringer. RAW-filer har filforlengelsen RAW (for eksempel SAM-9999 RAW). Du kan justere og kalibrere eksponering, hvitbalanse, toner, kontrast og farger i RAW-filer med Samsung RAW Converter-programmet, som følger med på CD-platen med programvare.
(Se side 103)

Bruke timeren

Lær hvordan du stiller inn timeren for å forsinke fotografering.

1 Roter opptaksmodushjulet til **2 Sec** eller **10 Sec**.



Alternativ	Beskrivelse
⏲2	**2 Sec**: Tar et bilde om 2 sekunder.
⏲10	**10 Sec**: Tar et bilde om 10 sekunder.

2 Trykk på [**Utløseren**] for å starte timeren.

- AF-hjelpelys/timerlampe blinker. Kameraet tar automatisk bildet ved det angitte tidspunktet.

- Roter opptaksmodushjulet til **Single** (Enkelt) for å avbryte timeren.
- Avhengig av timeralternativet, er noen ansiktsgjenkjenningsalternative r ikke tilgjengelige.
- Du kan ikke bruke timeren i panoramamodus og panoramaactionmodus.

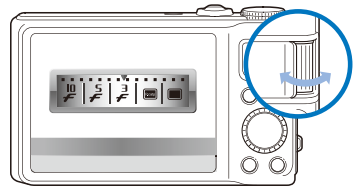
Bruke serieopptaksmodus P A S M DUAL

Det kan være vanskelig å ta bilder av motiver som beveger seg raskt eller fange opp de naturlige ansiktsuttrykkene og faktene til motivene når du tar bilder. Det kan også være vanskelig å justere eksponeringen riktig og velge en passende lyskilde. I disse tilfellene kan du bruke en av serieopptaksmodiene.

- Du kan bare bruke blits når du velger **Single** (Enkelt).
- Avhengig av avbruddsmodus, er noen ansiktsgjenkjenningsalternative r ikke tilgjengelige.
- I høyhastighets avbruddsmodus, foropptaksmodus og bracketmodus kan du ikke ta bilder i RAW-format.
- I høyhastighets avbruddsmodus, foropptaksmodus og bracketmodus kan du ikke stille inn alternativer for ansiktsgjenkjenning, noen bildestiler (**Sketch** (Skisse) og **Defog** (Defog)), **Smart Filter** (Smarte filtereffekter), **Tracking AF** (Sporings-AF) eller **Smart Range** (Smart rekkevidde).

Ta bilder i høyhastighets avbruddsmodus

1 Roter modushjulet til en av følgende alternativer for høyhastighets avbrudd.



Alternativ	Beskrivelse
	10fps: Tar 10 bilder i sekundet kontinuerlig.
	5fps: Tar 5 bilder i sekundet kontinuerlig.
	3fps: Tar 3 bilder i sekundet kontinuerlig.

2 Trykk på og hold inne [**Utløseren**].
- Mens du trykker på [**Utløseren**], tar kameraet bilder kontinuerlig.

- Du kan ta opptil 10 bilder i et avbrudd.
- Det kan ta lenger tid å lagre bildene, avhengig av minnekortet og ytelsen.
- Kameraet viser alltid bildene du har tatt før det går tilbake til fotograferingsmodus.

Ta bilder i foropptaksmodus

I foropptaksmodus begynner kameraet å ta bilder før du har trykket utløseren helt ned. Hvis du ikke ønsker å gå glipp av de første viktige bildene, bare bruker du denne modusen og velger bildet med best resultater etter fotografering.

1 Roter opptaksmodushjulet til **Precapture** (Foropptak).

2 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.
- Kameraet tar 8 bilder kontinuerlig.

Hvis du slipper [**Utløseren**] for raskt, tar kameraet mindre enn 8 bilder.

3 Trykk på [**Utløser**].
- Kameraet tar det siste bildet og lagrer så alle bildene du har tatt mens du trykket [**Utløseren**] halvveis ned.
- Hvis du ikke trykker [**Utløseren**] helt ned, blir ikke bildene du har tatt mens du trykket [**Utløseren**] halvveis ned lagret.

Ta bilder i intervallmodus

I intervallmodus kan du ta et angitt antall bilder i et angitt intervall over en tidsperiode. Bildene viser det naturlige tidsforløpet. Denne modusen er nyttig når du vil fange bevegelsen til skyer eller åpningen av blomsterknopper.

- I intervallmodus tar kameraet flere bilder i en bestemt tidsperiode. Du må sjekke hvor mye batteri du har igjen og minnekapasiteten før du bruker denne funksjonen. Når batteriet eller minnekapasiteten er utilstrekkelig, slutter kameraet automatisk å ta bilder.
- Du kan stille inn fotograferingsintervallet fra 1 minutt og du kan ta bilder i intervallmodus i opptil 48 timer.
- Hvis du trykker på [**POWER**] når kameraet er av, blir intervallmodus deaktivert. Vær forsiktig når du trykker på [**POWER**], ettersom kameraet ikke viser noen indikasjoner i intervallmodus.
- Når du trykker [**Utløseren**] halvveis ned, trykker på [**Utløseren**] eller ◯ (Utløser), blir intervallmodus deaktivert.

1 Roter opptaksmodushjulet til **Interval** (Intervall).

2 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

3 Velg → **Interval** (Intervall).

4 Velg et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
Interval (Intervall)	Stiller inn fotograferingsintervall.
No. of Shots	Stiller inn antall bilder som skal tas.

5 Juster motivet i rammen.

6 Slå av kameraet.

- Kameraet slår seg automatisk på og tar det første bildet etter 1 minutt. Etter det første bildet slår kameraet seg av.
- Kameraet slår seg på etter intervallet du har angitt og tar det neste bildet.

Hvis du roterer modushjulet når kameraet slår seg av i intervallmodus, er det ikke sikkert at valgt fotograferingsmodus fungerer ordentlig.

Ta bracketbilder

Du kan bruke den automatisk bracketfunksjonen til å ta flere bilder av samme motiv med forskjellige innstillingsverdi lett modifisert, for eksempel eksponering, hvitbalanse eller bildestil.

1 Roter opptaksmodushjulet til **Bracket**.

2 Trykk på [**Utløseren**].

- Hvis **WB BKT** eller **AE BKT** er valgt, tar kameraet 3 bilder kontinuerlig.
- Hvis **PSS BKT** er valgt, tar kameraet 1 bilde og lager 8 bilder med forskjellige bildestiler. Det originale bildet blir lagret automatisk og du kan velge ytterligere ett bilde du vil lagre.

Bruk en tripod for å forhindre uklare bilder.

Velge et bracketalternativ

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Bracket**.

3 Velg et bracketalternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	PSS BKT: Ta 1 bilde og lag 8 bilder med forskjellige bildestiler.
	WB BKT: Ta 3 bilder med forskjellig hvitbalanse.
	AE BKT: Ta 3 bilder med valgte eksponeringer:

4 Juster fargen for den valgte lyskilden (hvitbalanse) eller velg en eksponeringsverdi.

5 Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingene.

Fotografering i mørket

Lær hvordan du tar bildet på kveldstid eller i forhold med dårlig belysning.

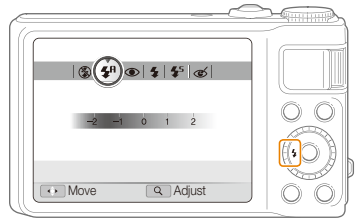
Forhindre røde øyne P SCN

Hvis blitsen utløses når du tar bilder av en person i mørket, kan du se et rødt lys i øynene. Vil du forhindre dette, velger du **Red-eye** eller **Red-eye Fix**. Se blitsalternativene i "Bruke blitsen."

Bruke blitsen S P A S M SCN

Bruk blitsen når du tar bilder i mørket eller når du trenger mer lys på bildene.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [⚡].



2 Velg et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	Off: • Blitsen utløses ikke. • Advarsel om kameraristing vises når du tar bilder ved lav belysning.
	Auto: Blitsen utløses automatisk når motivet eller bakgrunnen er mørk.

Alternativ	Beskrivelse
	Auto: Kameraet velger en passende blitsinnstilling for den oppdagede scenen i -modus.
	Red-eye*: • Blitsen utløses når motivet eller bakgrunnen er mørk. • Kameraet reduserer røde øyne.
	Fill in: • Blitsen utløses alltid. • Lysintensiteten justeres automatisk.
	Slow Sync: • Blitsen utløses og utløseren holder seg åpen lengre. • Velg dette når du ønsker å fange opp omgivelseslyset for å avsløre flere detaljer i bakgrunnen. • Bruk en tripod for å forhindre uklare bilder.
	Red-eye Fix*: • Blitsen utløses når motivet eller bakgrunnen er mørk. • Kameraet korrigerer røde øyne med en avansert programvareanalyse.

Alternativene kan variere avhengig av fotograferingsmodus.
* Det er et intervall mellom to blitsutløsninger. Ikke beveg deg før blitsen utløses for andre gang.

- Blitsalternativer er ikke til gjengelige hvis du stiller inn høyhastighets avbruddsmodus, foropptaksmodus eller bracketmodus, eller hvis du velger **Self-Portrait** (Selvportrett) eller **Blink Detection** (Blunkeregistrering).
- Kontroller at motivene er innenfor den anbefalte avstanden fra blitsen. (s. 124)
- Hvis det blir reflektert lys eller det er mye støv i luften, kan det vises små flekker på bildet.

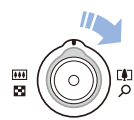
Justere blitsintensiteten

Juster blitsintensiteten for å unngå overeksponering eller undereksponering.

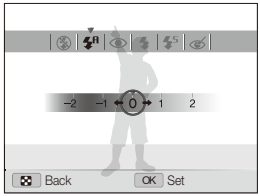
1 I fotograferingsmodus trykker du på [].

2 Bla til et alternativ.

3 Roter [**Zoom**] til høyre.



4 Justere intensiteten.



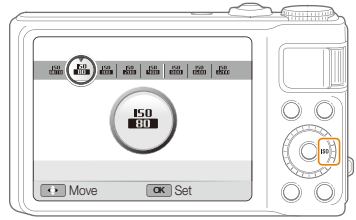
5 Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingene.

- Det er ikke sikkert at justering av blitsintensiteten er effektivt hvis:
  - Motivet er for nærme kameraet.
  - Du stiller inn en høy ISO-hastighet.
  - Eksponeringsverdien er for stor eller for liten.
- I noen fotograferingsmodus kan du ikke bruke denne funksjonen.

Justere ISO-hastigheten P A S M

ISO-hastigheten er en måling av filmens følsomhet for lys, og er definert av International Organisation for Standardisation (ISO). Desto høyere ISO-hastighet du velger, desto mer følsomt blir kameraet for lys. Med en høyere ISO-hastighet kan du få bedre bilder uten å bruke blits.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**ISO**].



2 Velg et alternativ.

- Velg ISO AUTO for å bruke en passende ISO-hastighet basert på lysstyrken på motivet og belysningen.

Desto høyere ISO-hastighet du velger, desto mer bildestøy får du.

Endre kamerafokus

Lær hvordan du justerer kameraets fokus i henhold til motivene.

Bruke makro P A S M DUAL

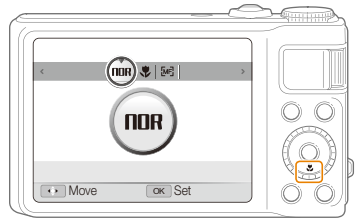
Bruk makro for å ta nærbilder av motiver, for eksempel blomster eller insekter. Se makroalternativene i "Bruke autofokus".

- Prøv å holde kameraet veldig stille for å forhindre uklare bilder.
- Slå av blitsen hvis avstanden til motivet er mindre enn 40 cm.

Bruke autofokus P A S M DUAL

For å ta skarpe bilder velger du passende fokus i henhold til avstanden fra motivet.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [ ].



2 Velg et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
NOR	**Normal (AF)**: Fokus på et motiv som er lengre enn 50 cm unna.
	Macro: Fokus på et motiv som er 5–50 cm unna (50–80 cm unna ved bruk av zoom).
A	**Auto Macro**: Fokus på et motiv som er mer enn 5 cm unna (mer enn 50 cm ved bruk av zoom).
MF	**Manual Focus**: Fokuser på et motiv ved å justere fokusavstanden manuelt. (s. 63)

Alternativene kan variere avhengig av fotograferingsmodus.

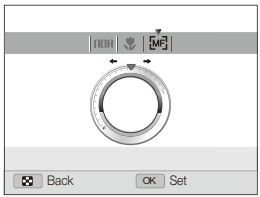
Justere fokusavstanden manuelt

1 I fotograferingsmodus trykker du på [].

2 Bla til **Manual Focus** (manuell fokus).

3 Roter [**Zoom**] til høyre.

4 Trykk på eller roter navigasjonsknappen for å justere fokusavstanden.



5 Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingene.

- Når du justerer fokusavstanden manuelt og motivet er ute av fokus, kan bildet bli uklart.
- Hvis du bruker denne funksjonen kan du ikke stille inn alternativer for fokusområder og ansiktsgjenkjenning.

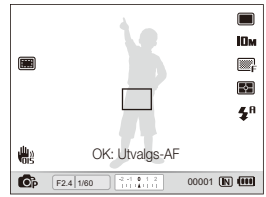
Bruke utvalgsfokus P A S M DUAL

Du kan fokusere på en bestemt del av scenen. Velg hvor du vil fokusere.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Focus Area** (fokusområde) → **Selection AF** (Utvalgs-AF).

3 Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.



4 Trykk på [**OK**].

5 Beveg rammen til området du vil fokusere på og trykk på [**OK**].

6 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

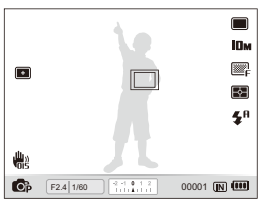
- Trykk på [**OK**] for å endre fokusområdet.

Hvis du bruker denne funksjonen, får du ikke stilt inn alternativene for ansiktsgjenkjenning, bildestiler og smarte filtereffekter.

Bruke sporingsautofokus P A S M DUAL

Tracking AF lar deg spore og bruke autofokus på motivet, selv om du beveger deg.

1. I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].
2. Velg → **Focus Area** (Fokusområde) → **Tracking AF** (Sporings-AF).
3. Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.
4. Fokuser på motivet du vil følge og trykk på [**OK**].
   - En fokusramme vises på motivet og følger motivet når du beveger kameraet.



- Den hvite rammen betyr at kameraet sporer motivet.
- Den grønne rammen betyr at motivet er i fokus når du halvveis trykker på [**Utløseren**].

- Sporing av et motiv kan mislykkes når:
  - Motivet er for lite eller motivet beveger seg for mye
  - Motivet er i motlys eller du tar bildet på et mørkt sted.
  - Farger eller mønstre på motivet og bakgrunnen er de samme.
  - Kameraet rister mye.

  I disse tilfellene vil fokusrammen vises som en hvit ramme med enkelt bord.
- Hvis kameraet ikke lykkes med å spore motivet, må du velge motivet igjen for å spore det.
- Hvis kameraet mislykkes med å korrigere fokuset, vil fokusrammen endres til en rød ramme med enkel bord.
- Hvis du bruker denne funksjonen, får du ikke se alternativene for ansiktsgjenkjenning, bildestiler og smarte filtereffekter.

Justere fokusområdet P A S M DUAL SCN

Du kan få klarere bilder ved å velge et passende fokusområde i henhold til motivets posisjon i scenen.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Focus Area** (Fokusområde) → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	Center AF (Senterert AF): Fokus på midten (passende når motivet er plassert i midten).
	Multi AF: Fokus på ett eller flere av 9 mulige områder.
	Selection AF: Fokuser på området du velger. (s. 63)
	Tracking AF: Fokuser på og spor motivet. (s. 64)

Alternativene kan variere avhengig av fotograferingsmodus.

Bruke ansiktsgjenkjenning P A S M DUAL SCN

Hvis du bruker alternativer for ansiktsgjenkjenning, gjenkjenner kameraet automatisk menneskeansikter. Når du fokuserer på et menneskeansikt, justerer kameraet eksponeringen automatisk. Ta bilder raskt og enkelt ved å bruke **Blink Detection** for å oppdage lukkede øyne eller **Smile Shot** for å ta bilde av et smilende ansikt. Du kan også bruke **Smart Face Recognition** for å registrere ansikter og prioritere fokuset på dem.

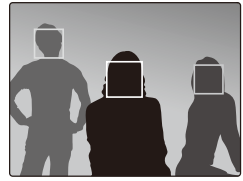
- I noen **SCN**-modus, er ikke ansiktsgjenkjenning tilgjengelig.
- Det er ikke sikkert at ansiktsgjenkjenning er effektivt når:
  - Motivet er langt fra kameraet. (Fokusrammen vises oransje for **Smile Shot** (smilebilde) og **Blink Detection** (blunkeregistrering).)
  - Det er for lyst eller for mørkt.
  - Motivet ikke er vendt mot kameraet.
  - Motivet bruker solbriller eller maske.
  - Motivet har bakgrunnsbelysning eller lysforholdene er ustabile.
  - Motivets ansiktsuttrykk endrer seg bemerkelsesverdig.
- Ansiktsgjenkjenning er ikke tilgjengelig når du bruker en bildestil, en smart filtereffekt, et bildejusteringsalternativ eller når du bruker **Manual Focus**, **Selection AF** eller **Tracking AF**.
- Ansiktsgjenkjenning er ikke tilgjengelig når du bruker digital zoom.
- Avhengig av avbruddsmodus, er noen ansiktsgjenkjenningsalternative r ikke tilgjengelige.
- Når du tar bilder av gjenkjente ansikter blir de registrert i ansiktslisten.
- Du kan vise registrerte ansikter etter prioritet i avspillingsmodus. (s. 82) Selv om ansikter registreres, er det ikke sikkert at de klassifiseres i avspillingsmodus.
- Det er ikke sikkert at ansikter i som blir gjenkjent fotograferingsmodus vises i ansiktslisten eller Smart Album.

Gjenkjenne ansikter

Kameraet gjenkjenner automatisk menneskeansikter (opptil 10 ansikter).

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Face Detection** (Ansiktsgjenkjenning) → **Normal** (Normal).



- Det nærmeste ansiktet vises i en hvit fokusramme og resten av ansiktene vises i grå fokusrammer.

- Desto nærmere du er motivene, jo raskere vil kameraet gjenkjenne ansiktene.
- Det er ikke sikkert at de oppdagede ansiktene blir gjenkjent når du bruker avbruddsmodus.

Ta et selvportrett

Ta bilder av deg selv. Fokusavstanden blir stilt inn på nærbilde og kameraet gir fra seg et pip.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Face Detection** (Ansiktsgjenkjenning) → **Self-Portrait** (Selvportrett).

3 Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.

4 Når du hører et raskt pip trykker du på [**Utløseren**].

Ta et smilebilde

Kameraet slipper automatisk utløseren når det oppdager et ansikt som smiler.

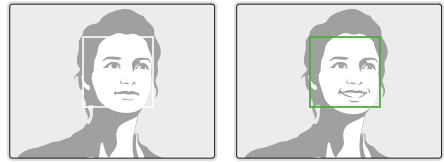
1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Face Detection** (Ansiktsgjenkjenning) → **Smile Shot** (Smilebilde).

3 Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.

4 Juster et smilende ansikt i rammen.

- Når kameraet oppdager et smilende ansikt, tar det bildet automatisk.



- Kameraet oppdager smil enklere når motivet smiler bredt.

Oppdage blunking

Hvis kameraet oppdager lukkede øyne, tar det automatisk 2 bilder rett etter hverandre.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Face Detection** (Ansiktsgjenkjenning) → **Blink Detection** (Blunkeregistrering).

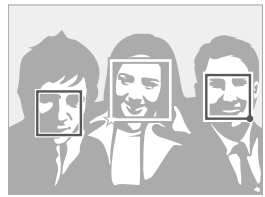
Hvis blunkeregistrering mislykkes, vises meldingen "**Picture taken with eyes closed.**" (Bilde tatt med øynene lukket). Ta et nytt bilde.

Bruke smart ansiktsgjenkjenning

Kameraet registrerer automatisk ansikter som du fotograferer ofte (opptil 10 personer). Denne funksjonen prioriterer automatisk fokuset på disse ansiktene. Funksjonen er bare tilgjengelig når du bruker minnekort.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Face Detection** (Ansiktsgjenkjenning) → **Smart Face Recognition** (Smart ansiktsgjenkjenning).



- Det nærmeste ansiktet vises i en hvit fokusramme og resten av ansiktene vises i grå fokusrammer.
- : Indikerer favorittansikter (se side 69 for å registrere favorittansikter).
- : Indikerer ansikter som kameraet registrerer automatisk.

- Det kan hende at kameraet gjenkjenner og registrerer ansikter feil, avhengig av lysforhold, uvanlige endringer i motivets posering eller ansikt, og om motivet bruker briller eller ikke.
- Kameraet kan automatisk registrere opptil 12 ansikter. Hvis kameraet gjenkjenner et nytt ansikt når det er 12 registrerte ansikter, vil det erstatte ansiktet med lavest prioritet med det nyeste ansiktet.
- Kameraet kan gjenkjenne opptil 10 ansikter i én scene.

Registrere ansikter som favoritter (My Star)

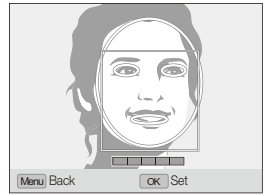
Du kan registrere favorittansikter for å prioritere fokus og eksponering på disse ansiktene. Funksjonen er bare tilgjengelig når du bruker minnekort.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Smart FR Edit** (Smart FR-redigering) → **My Star** (My Star).

3 Juster motivets ansikt med den ovale veiledningen og trykk på [**Utløseren**] for å registrere ansiktet.

- Hvis motivets ansikt ikke er justert med den ovale veiledningen vil ikke den hvite rammen vises.
- Du kan ta bilder av ansiktet til et motiv rett forfra, fra venstre, fra høyre og ovenfra eller nedenfra.
- Ta bilder av en person av gangen når du registrerer ansikter.



4 Når du er ferdig med å ta bilder vises ansiktslisten.
- Favorittansiktene indikeres med en ★ på ansiktslisten.

- Du kan registrere opptil 8 favorittansikter.
- Blitsalternativet blir stilt på **Off** (Av).
- Hvis du registrerer samme ansikt to ganger kan du slette et av ansiktene i ansiktslisten.

Vise favorittansikter

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg 📷 → **Smart FR Edit** (Smart FR-redigering) → **Face List** (Ansiktsliste).

- Du endrer rangeringen av favorittansiktene ved å trykke på [**Fn**] og velge **Edit Ranking**. (s. 81)
- Du avbryter favorittansikter ved å trykke på [**Fn**] og velge **Delete My Star**. (s. 82)

Justere lysstyrke og farge

Lær hvordan du justerer lysstyrke og farge for bedre bildekvalitet.

Justere eksponering manuelt (EV)

P A S DUAL

Avhengig av hvor sterkt omgivelseslyset er, kan bildene bli for lyse eller for mørke. I disse tilfellene kan du justere eksponeringen for å få bedre bilder.

Mørkere (-)

Nøytral (0)

Lysere (+)

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **EV** (EV).

3 Velg en verdi for å justere eksponeringen.

4 Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingene.

- Når du justerer eksponeringen en gang, forblir innstillingen den samme. Det kan hende du må endre eksponeringsverdien senere for å unngå overeksponering eller undereksponering på bildene du tar senere.
- Hvis du ikke kan bestemme deg for passende eksponering, endrer du bracketmodus til **AE BKT** og roterer modushjulet til **Bracket**. Kameraet tar bilder med forskjellige eksponeringer. (s. 55)

Endre målingsalternativ P A S M DUAL

Målingsmodus henviser til måten kameraet måler mengden lys. Lysstyrken og belysningen av bildene vil variere avhengig av hvilken målingsmodus du har valgt.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Metering** (Måling) → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	Spot: • Kameraet målet kun lysintensiteten helt i midten av rammen. • Hvis motivet ikke er i midten av scenen, kan bildet bli feil eksponert. • Egnet for et motiv med bakgrunnsbelysning.
	Multi: • Kameraet deler scenen inn i flere områder og måler deretter lysintensiteten i hvert område. • Egnet for generelle bilder.
	Center-weighted: • Kameraet finner snittet av målingsavlesningen for hele rammen med vekt på midten. • Egnet for bilder med motiver i midten av rammen.

Velge en lyskilde (hvitbalanse)

P A S M

Fargen på bildet avhenger av typen lyskilde og kvaliteten på den. Hvis du vil ha en mer realistisk farge på bildene, velger du passende lysforhold for å kalibrere hvitbalanse, for eksempel Auto WB, Daylight, Cloudy eller Tungsten eller justerer fargetemperaturen manuelt. Du kan også justere fargen for de forhåndsinnstilte lyskildene slik at fargene på bildet stemmer overens med den faktiske scenen under blandede lysforhold.

AWB Auto WB

Daylight

Cloudy

Tungsten

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **White Balance** (Hvitbalanse) → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
AWB	**Auto WB**: Bruk automatiske innstillinger avhengig av lysforholdene.
	Daylight: Velg når du tar bilder utendørs på en solfylt dag.
	Cloudy: Velg når du tar bilder utendørs på en overskyet dag eller i skyggen.
	Fluorescent_H: Velg når du tar bilder under et fluorescerende lys på dagtid eller et treveis fluorescerende lys.
	Fluorescent_L: Velg når du tar bilder under et hvitt fluorescerende lys.
	Tungsten: Velg når du tar bilder innendørs under lyspærer eller halogenlamper.
	Custom Set: Bruk forhåndsdefinerte innstillinger. (s. 73)
K	**Color Temperature**: Juster fargetemperaturen til lyskilden. (s. 74)

Tilpasse forhåndsinnstilte alternativer for hvitbalanse

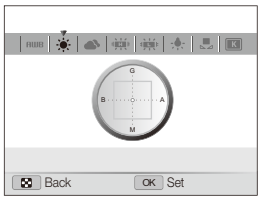
1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **White Balance** (Hvitbalanse).

3 Bla til et hvitbalansealternativ.

4 Roter [**Zoom**] til høyre.

5 Trykk på eller roter navigasjonsknappen for å justere verdien til koordinatene.



- G: Grønn
- A: Gul
- M: Rød
- B: Blå

6 Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingene.

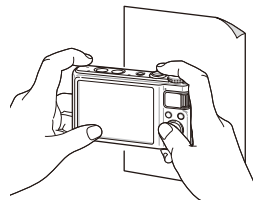
Definere egen hvitbalanse

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **White Balance**.

3 Bla til **Custom Set**.

4 Pek linsen mot et hvitt ark.



5 Trykk på [**Utløseren**].

Justere fargetemperatur

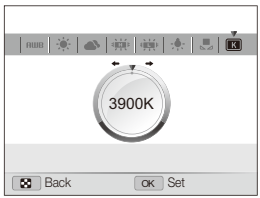
1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **White Balance** (Hvitbalanse).

3 Bla til **Color Temperature** (Fargetemperatur).

4 Roter [**Zoom**] til høyre.

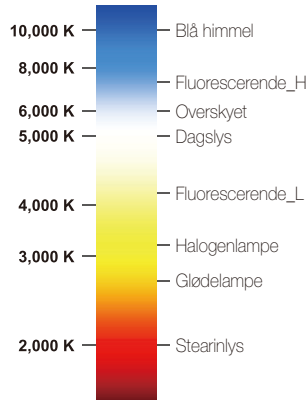
5 Trykk på eller roter navigasjonsknappen for å justere fargetemperaturen.



6 Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingene.

Fargetemperatur

Fargetemperaturen er en måling i grader Kelvin som angir fargen til en bestemt type lyskilde. Når fargetemperaturen øker, blir fargefordelingen kaldere. Alternativt blir fargefordelingen varmere når fargetemperaturen øker.



Forbedre bildene

Lær hvordan du forbedrer bildene ved å bruke bildestiler, farger eller smarte filtereffekter eller ved å foreta noen justeringer.

Bruke bildestiler P A S M DUAL

Bruk en annen bildestil på bildene, for eksempel Soft, Vivid eller Forest.

Soft

Vivid

Forest

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Photo Style Selector** (Bildestilvelger) → et alternativ.

- Velg **Custom RGB** (Egendefinert RGB) for å definere din egen RGB-tone.

- Når du velger **Sketch**, blir størrelsen på bildet automatisk endret til 5M eller mindre.
- I høyhastighets avbruddsmodus, foropptaksmodus og bracketmodus kan du ikke bruke **Sketch** (skisse) og **Defog** (defog).
- Hvis du bruker denne funksjonen kan du ikke stille inn alternativer for ansiktsgjenkjenning, smart filter og bildejustering.

Definere din egen RGB-tone

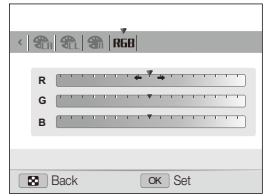
1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Photo Style Selector** (Bildestilvelger).

3 Bla til **Custom RGB** (Egendefinert RGB).

4 Roter [**Zoom**] til høyre.

5 Velg en farge (R: Rød, G: Grønn, B: Blå).



6 Juster mengden av den valgte fargen.
(-: mindre eller +: mer)

7 Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingene.

Bruke smarte filtereffekter P A S M

Bruke forskjellige filtereffekter på bildene for å skape unike bilder.

Miniature

Vignetting

Fish-eye

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Smart Filter** (Smart Filter).

3 Velg en effekt.

Alternativ	Beskrivelse
	Normal: Ingen effekt.
	Miniature: Få et bilde av et fullstørrelsessted eller en gjenstand til å se ut som et bilde av en miniatyrmodell. Uklare deler av bildet får scenen til å se mye mindre ut enn den faktisk er.
	Vignetting: Bruk retrofarger, høy kontrast og sterk sjabloneffekt.
	Fish-eye: Forvreng gjenstander i nærheten for å imitere den visuelle effekten av fiskeøyelinser.

- Hvis du velger **Miniature** når du spiller inn en video, vises miniatyrinnspillingen med -ikonet og er kortere enn den virkelige innspillingstiden.
- Hvis du velger **Miniature** (miniatyr) når du spiller inn en video, kan du ikke spille inn videolyd og ta stillbilder fra videoen.
- Hvis du bruker en smart filtereffekt mens du spiller inn en video, blir størrelsen på videoen automatisk endret til 640 eller mindre.
- Hvis du bruker denne funksjonen kan du ikke stille inn alternativer for ansiktsgjenkjenning, bildestil og bildejustering.
- Hvis du endrer avbruddsmodus, blir smarte filtereffekter deaktivert.

Justere bildene P A S M

Juster kontrast, skarphet og metning i bildene.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Image Adjust** (Bildejustering).

3 Velg et justeringsalternativ.
- Contrast
- Sharpness
- Saturation

4 Velg en verdi for å justere det valgte objektet.

Kontrastalternativ	Beskrivelse
-	Reduser fargen og lysstyrken.
+	Øk fargen og lysstyrken.

Skarphetsalternativ	Beskrivelse
-	Gjør kantene på bildene mykere (egnet for redigering av bildene på datamaskinen).
+	Gjør kantene skarpere for å forbedre klarheten i bildene. Dette kan også øke støyen i bildene.

Metningsalternativ	Beskrivelse
-	Redusere metningen.
+	Øk metningen.

- Velg **0** hvis du ikke vil bruke effekter. (egnet for utskrifter)
- Hvis du bruker denne funksjonen, får du ikke se alternativene for ansiktsgjenkjenning, bildestiler og smarte filtereffekter.

Bruke smart rekkevidde P A S M

Kameraet tar to bilder med forskjellige eksponeringer, og legger over det lyse området av det undereksponerte bildet og det mørke området av det overeksponerte bildet.

Uten smart rekkevidde-effekt

Med smart rekkevidde-effekt

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Smart Range** (Smart rekkevidde).

3 Velg et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	Off: Smart rekkevidde-effekten er av.
	On: Smart rekkevidde-effekten er på.

- Smart rekkevidde-effekten kan bli påvirket av kameraristing, belysning, motivets bevegelse og fotograferingsmiljøet.
- Når du tar bilder om kvelden, bør du redusere ISO-hastigheten for å redusere støy i bildene.
- Når du tar bilder om kvelden, bør du bruke en tripod for å forhindre uklare bilder.
- Du kan ikke bruke blitsen når effekten smart rekkevidde er på.
- Det kan ta lengre tid å lagre et bilde når du bruker smart rekkevidde-effekten.
- Når du bruker smart rekkevidde-effekten, kan forhåndsvisningen på skjermen og bildet du har tatt, se litt større ut enn et bilde tatt uten denne effekten.

Avspilling/redigering

Lær hvordan du spiller av bilder, videoer eller talememoer og redigere bilder og videoer.
Lær også hvordan du kobler kameraet til datamaskin, fotoskriver, TV eller HDTV.

Spille av 80
Starte avspillingsmodus 80
Vise bilder 85
Spille av en video 86
Spille av talememoer 88
Redigere et bilde 90
Endre størrelsen på bilder 90
Rotere et bilde 90
Bruke bildestiler 91
Bruke smarte filtereffekter 92
Korrigere eksponeringsproblemer 93
Lage en utskriftsrekkefølge (DPOF) 94
Vise filer på en TV eller HDTV 95
Overføre filer til datamaskinen (for Windows) 97
Overføre filer med Intelli-studio 98
Overføre filer ved å koble til kameraet som en flyttbar disk 100
Koble fra kameraet (for Windows XP) 101
Overføre filer til datamaskinen (for Mac) 102
Bruke Samsung RAW Converter 103
Installere Samsung RAW Converter 103
Åpne Samsung RAW Converter 103
Bruke grensesnittet i Samsung RAW Converter 104
Redigere filer i RAW-format 105
Lagre RAW-filer som JPEG-/TIFF-format ... 106
Skrive ut bilder med en fotoskriver (PictBridge) 107

Spille av

Lær handlinger for å spille av bilder, videoer eller talememoer, og for å administrere filer.

Starte avspillingsmodus

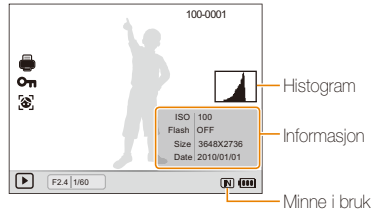
Vise bilder eller spille av videoer og talememoer som er lagret på kameraet.

1 Trykk på [▶].
- De nyeste filene du har tatt eller spilt inn vises.
- Hvis kameraet er av, blir det slått på.

2 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [ϟ] eller [ISO] for å bla gjennom filene.
- Trykk og hold [ϟ] eller [ISO] for å bla raskt gjennom filene.

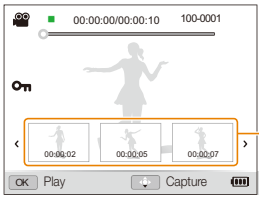
- Hvis du vil vise filer som er lagret i internminnet, fjerner du minnekortet.
- Kameraet spiller ikke av for store filer eller filer som er tatt med kameraer fra andre produsenter ordentlig.

Bildefremvisning i avspillingsmodus



Ikon	Beskrivelse
	Foto inkluderer et talememo
100-0001	Mappenavn – Filnavn
	Utskriftsrekkefølgen er stilt inn (DPOF)
	Beskyttet fil
	Bildet inkluderer et registrert ansikt. Kun tilgjengelig når du bruker minnekort

Videofremvisning i avspillingsmodus



Miniatyrbilde av bokmerke

Ikon	Beskrivelse
	Videofil
00:00:00/ 00:00:10	Avspillingstid – Total avspillingstid
100-0001	Mappenavn – Filnavn
	Beskyttet fil

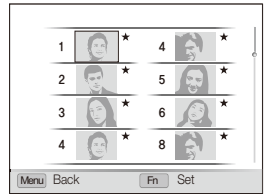
Rangere favorittansikter

Du kan endre rangeringen av favorittansiktene. Funksjonen er bare tilgjengelig når du bruker minnekort.

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Face List Edit** (Anskiktsliste redigering) → **Edit Ranking** (Rediger rangering).

3 Bla til et ansikt fra listen og trykk [**OK**].



4 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [**DISP**] eller [ ] for å endre rangeringen på ansiktet, og trykk deretter på [**Fn**].

Avbryte favorittansikter

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Face List Edit** (Anskiktsliste redigering) → **Delete My Star** (Slett My Start).

3 Bla til et ansikt og trykk på [**OK**].

4 Trykk på [**Fn**].

5 Velg **Yes** (Ja).

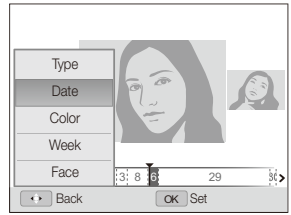
Vise filer etter kategori i Smart Album

Vise og administrere filer etter kategori, for eksempel dato, filtype eller uke.

1 I avspillingsmodus roterer du [**Zoom**] til venstre.

2 Trykk på [**MENU**].

3 Velg en kategori.



Alternativ	Beskrivelse
Type	Vis filer etter filtype.
Date	Vis filer etter datoen de ble lagret.
Color	Vis filer etter den dominerende fargen i bildet.
Week	Vis filer etter ukedagen de ble lagret.
Face	Vis filer etter gjenkjente ansikter og favorittansikter. (Opptil 20 personer)

Det kan hende kameraet bruker litt tid på å åpne Smart Album eller endre kategori og gjenkjente filer.

4 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [ϟ] eller [**ISO**] for å bla gjennom filene.

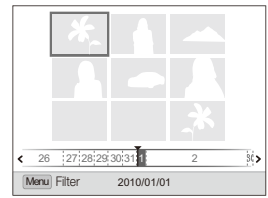
- Trykk og hold [ϟ] eller [**ISO**] for å bla raskt gjennom filene.

5 Trykk på [**OK**] for å gå tilbake til normal visning.

Vise filer som miniatyrbilder

Søke gjennom miniatyrbilder av filer.

I avspilligsmodus roterer du [**Zoom**] til venstre for å vise 9 eller 20 miniatyrbilder. Roter [**Zoom**] til høyre for å gå tilbake til forrige modus.



Til	Gjør dette
Bla gjennom filer	Roter navigasjonsknappen eller trykk på [**DISP**], [❀], [ϟ], eller [**ISO**].
Slette filer	Trykk på [**Fn**] og velg **Yes**(Ja).

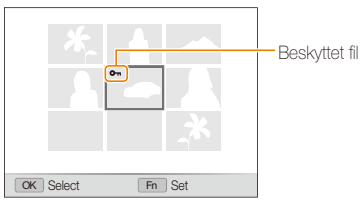
Beskytte filer

Beskytt filene dine mot utilsiktet sletting.

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Protect** (Beskytt) → **Select** (Velg).
- Du beskytter alle filer ved å velge **All** (Alle) → **Lock** (Lås).

3 Velg filen du vil beskytte og trykk på [**OK**].
- Trykk [**OK**] igjen for å avbryte valget.



4 Trykk på [**Fn**].

Slette filer

Slette enkeltfiler eller alle filer samtidig. Du kan ikke slette beskytte filer.

For å slette en enkeltfil,

1 I avspillingsmodus velger du en fil og trykker på [**Fn**].

2 Velg **Yes** (Ja) for å slette filen.

For å slette flere filer,

1 I avspillingsmodus trykker du på [**Fn**].

2 Velg **Multiple Delete** (Slett flere).

3 Velg filene du vil slette og trykk på [**OK**].
- Trykk [**OK**] igjen for å avbryte valget.

4 Trykk på [**Fn**].

5 Velg **Yes** (Ja).

For å slette alle filer,

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Delete** (Slett) → **All** (Alle) → **Yes** (Ja).

Kopiere filer til minnekortet

Du kan kopiere filer fra internminnet til et minnekort.

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Copy to Card** (Kopier til kort).

3 Velg **Yes** (Ja) for å kopiere filer.

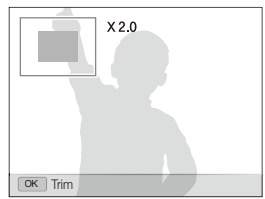
Vise bilder

Zoom inn på en del av et bilde eller vis bilder i en lysbildefremvisning.

Forstørre et bilde

I avspillingsmodus roterer du [**Zoom**] til høyre for å forstørre bildet. Roter [**Zoom**] til venstre for å redusere bildet.

Det forstørrede området og zoomforholdet angis øverst i skjermen. Maksimum zoomforhold kan variere avhengig av oppløsning.



Til	Gjør dette
Flytt det forstørrede området	Trykk på [**DISP**], [✿], [ϟ] eller [**ISO**].
Reduser det forstørrede bildet	Trykk på [**OK**]. Det blir lagret som en ny fil.

Når du ser på importerte bilder på kameraet kan bildene bli forstørret til forskjellige forhold.

Starte en lysbildefremvisning

Du kan bruke effekter og lyd på lysbildefremvisningen.

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg .

3 Velg et alternativ for lysbildefremvisningseffekt.

- Hopp til trinn 5 for å starte lysbildefremvisningen uten effekter.

Alternativ	Beskrivelse
Images	Velg bildene du vil vise som en lysbildefremvisning. • **All** (Alle): Vise alle bilder i en lysbildefremvisning. • **Date**: Vise bilder tatt på en bestemt dato i en lysbildefremvisning. • **Select**: Vise valgte bilder i en lysbildefremvisning.
Interval (Intervall)	• Stille inn intervallet mellom bildene. • Dette er tilgjengelig når **Off** (Av) er valgt i effektalternativene.
Effect	• Velg en overgangseffekt. • Velg **Off** (Av) for ingen effekter.
Music	Velg bakgrunnsmusikk.

4 Still inn effekt for lysbildefremvisning.

5 Velg **Start** (Start) → **Play** (Spill av).

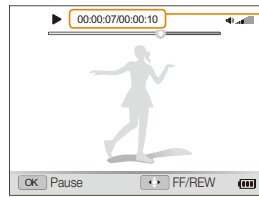
- Hvis du vil spille av lysbildefremvisningen i sløyfe, velger du **Repeat** (Gjenta).
- Trykk [**OK**] for å ta en pause eller gjenoppta lysbildefremvisningen.

Du stopper lysbildefremvisningen og skifter til avspillingsmodus ved å trykke på [**OK**] og så på [ ] eller [**ISO**].

Spille av en video

Du kan spille av en video, ta ut et bilde fra en video eller beskjære en video.

1 I avspillingsmodus velger du en video og trykker på [**OK**].



2 Bruk følgende knapper for å kontrollere avspilling.

Trykk på	Til
[ϟ]	Søke bakover. Kameraet søker bakover i 2X, 4X og 8X intervaller når du trykker på [ϟ].
[OK]	Pause eller gjenoppta avspilling.
[ISO]	Søke fremover. Kameraet søker fremover i 2X, 4X og 8X intervaller når du trykker på [ISO].
[Zoom] til venstre eller høyre	Justere volumnivået.

Spille av høyhastighets videoer

I avspillingsmodus velger du videofiler som er spilt inn med 1000fps, 480fps eller 240fps og trykker på [OK].

- Høyhastighets videoer blir spilt av i sakte film på 30 FPS, uavhengig av videoens frame rate.

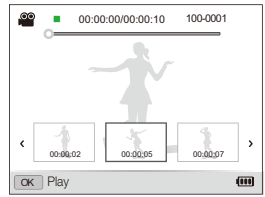
Bruke bokmerker

Bildene fungerer som bokmerker for å gå til det punktet i videoen. Når du velger et bilde på videoskjermen, spiller kameraet av videoen fra den valgte scenen.

1 I avspillingsmodus velger du en videofil som inneholder stillbilder som ble tatt mens du spilte inn videoen.

2 Roter [Zoom] til høyre for å velge en scene og trykk på [OK].

- Videofilen spilles av fra scenen du har valgt.



Bokmerker blir beholdt selv om du sletter bildene du har tatt eller endrer filnavn.

Redusere en video under avspilling

1. Trykk på [**OK**] på punktet der du vil at den nye videoen skal begynne, og roter [**Zoom**] til høyre.
2. Trykk på [**OK**] for å gjenoppta avspillingen.
3. Trykk på [**OK**] på punktet der du vil at den nye videoen skal slutte, og roter [**Zoom**] til høyre.
4. Velg **Yes** (Ja).

- Den originale videoen bør være minst 10 sekunder lang.
- Den redigerte videoen blir lagret som en ny fil.

Hente ut et bilde under avspilling

1. Trykk på [**OK**] på punktet der du vil lagre et stillbilde.
2. Trykk på [**[**].

Bildet som blir tatt har samme oppløsning som den originale videofilen og den blir lagret som en ny fil.

Spille av talememoer

Spille av et talememo

1. I avspillingsmodus velger du et talememo og trykker på [**OK**].
2. Bruk følgende knapper for å kontrollere avspilling.

Trykk på	Til
[**[**]	Søke bakover.
[**OK**]	Pause eller gjenoppta avspilling.
[**ISO**]	Søke framover.
[**[**]	Stoppe avspilling.
[**Zoom**] til venstre eller høyre	Justere volumnivået.

Legge til talememo til et bilde

1. I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].
2. Velg → **Voice Memo** (Talememo) → **On** (På).
3. Trykk på [**Utløseren**] for å spille inn et kort talememo (maksimum 10 sekunder).
   - Trykk på [**Utløseren**] for å stoppe opptaket av talememoet.

Spille av et talememo som er lagt til et bilde

I avspillingsmodus velger du et bilde som inkluderer et talememo, og trykker så på [**OK**].

- Trykk [**OK**] for å ta en pause eller gjenoppta avspillingen.

Redigere et bilde

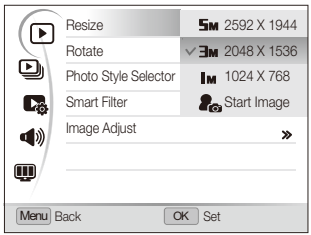
Utfør bilderedigeringsoppgaver, for eksempel endre størrelsen, rotere, eliminere røde øyne samt justere lysstyrke, kontrast eller metning.

Endre størrelsen på bilder

1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Resize** (Endre størrelse) → et alternativ.

- Velg for å lagre bildet som startbilde. (s. 110)

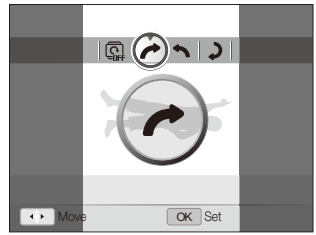


Tilgjengelige alternativer varierer avhengig av størrelsen på det valgte bildet.

Rotere et bilde

1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Rotate** (Rotere) → et alternativ.



Det roterte bildet blir lagret som den samme filen, ikke som et nytt bilde.

Bruke bildestiler

Bruk en annen bildestil på bildet, for eksempel Soft, Vivid eller Forest. Det redigerte bildet blir lagret som en ny fil, men størrelsen kan endres til en lavere oppløsning.

Soft

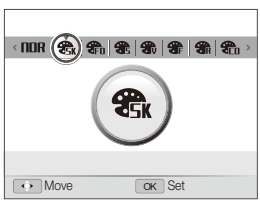
Vivid

Forest

1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Photo Style Selector** (Bildestilvelger) → et alternativ.

- Hvis du velger **Custom RGB**, kan du definere din egen RGB og bildestil.



Definere din egen RGB-tone

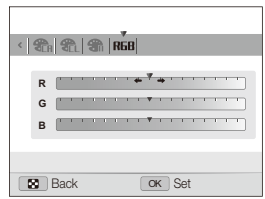
1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Photo Style Selector** (Bildestilvelger).

3 Bla til **Custom RGB** (Egendefinert RGB).

4 Roter [**Zoom**] til høyre.

5 Velg en farge (R: Rød, G: Grønn, B: Blå).



6 Juster mengden av den valgte fargen. (-: mindre eller +: mer)

Bruke smarte filtereffekter

Bruke forskjellige filtereffekter på bildene for å skape unike bilder. Det redigerte bildet blir lagret som en ny fil, men størrelsen kan endres til en lavere oppløsning.

Miniature

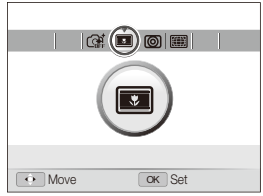
Vignetting

Fish-eye

1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Smart Filter** (Smart Filter).

3 Velg en effekt.



Korrigere eksponeringsproblemer

Fjern røde øyne, skjul skjønnhetsfeil i ansiktet, juster lysstyrke, kontrast eller metning eller legg til støy til bildet. Det redigerte bildet blir lagret som en ny fil, men størrelsen kan endres til en lavere oppløsning.

Fjerne røde øyne

1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Image Adjust** (Bildejustering) → **Red-eye Fix** (Røde øyne - korrigering).

Skjule skjønnhetsfeil i ansiktet

1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Image Adjust** (Bildejustering) → **Face Retouch** (Ansiktsretusjering).

3 Roter [**Zoom**] til høyre.

4 Velg et nivå.
- Når nummeret økes, blir ansiktet klarere.

5 Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingene.

Justere lysstyrke/kontrast/metning

1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Image Adjust** (Bildejustering).

3 Velg et justeringsalternativ.

Alternativ	Beskrivelse
☀	Brightness
◐	Contrast
♣	Saturation

4 Roter [**Zoom**] til høyre.

5 Velg en verdi for å justere det valgte objektet. (-: mindre eller +: mer)

6 Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingene.

Legge til støy i bildet

1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Image Adjust** (Bildejustering) → **Add Noise** (Legg til støy).

Lage en utskriftsrekkefølge (DPOF)

Velg bildene som skal skrives ut og still inn alternativer, for eksempel antall kopier og papirstørrelse. Siden de tilpassede alternativene blir lagret i MISC-mappen for minnekortet, kan du enkelt skrive ut bilder ved å ta med bare minnekortet, og ikke kameraet, til fotobutikken.

- Du kan ta med minnekortet til en fotobutikk som støtter DPOF (Digital Print Order Format) eller du kan skrive ut bildene direkte fra en DPOF-kompatibel skriver hjemme.
- Det kan hende at brede bilder skrives ut uten kanter på venstre og høyre side, så vær oppmerksom på dimensjonene på bildene.
- Du kan ikke stille inn DPOF for bilder som er lagret i internminnet.

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **DPOF** (DPOF)→ **Standard** (Standard) → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
Select	Skrive ut valgte bilder.
All	Skriv ut alle bildene.
Reset	Nullstill innstillingene.

3 Hvis du valgte **Select** (Velg), blar du til et bilde og roterer [**Zoom**] til venstre eller høyre for å velge antall kopier. Gjenta bildene du ønsker og trykk så på [**Fn**].

- Hvis du valgte **All** (Alle), trykker du på [**DISP**] eller [] for å velge antall kopier, og trykker så på [**OK**].

4 Trykk på [**MENU**].

5 Velg → **DPOF** (DPOF) → **Size** (Størrelse) → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
Select	Angi utskriftsstørrelse for det valgte bildet.
All	Angi utskriftsstørrelse for alle bildene.
Reset	Nullstill innstillingene.

6 Hvis du valgte **Select** (Velg), blar du til et bilde og roterer [**Zoom**] til venstre eller høyre for å velge utskriftsstørrelse. Gjenta bildene du ønsker og trykk så på [**Fn**].

- Hvis du valgte **All** (Alle), trykker du på [**DISP**] eller [] for å velge utskriftsstørrelse, og trykker så på [**OK**].

Skrive ut bilder som miniatyrbilder

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

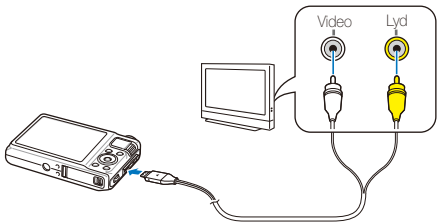
2 Velg → **DPOF** (DPOF) → **Index** (Indeks) → **Yes** (Ja).

Hvis du angir utskriftsstørrelse, kan du bare skrive ut bildene på DPOF 1.1-kompatible skrivere.

Vise filer på en TV eller HDTV

Spille av bilder eller videoer ved å koble kameraet til en TV med A/V-kabelen.

1. I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].
2. Velg ⚙ → **Video Out** (Video ut).
3. Velg videosignalutgang i henhold til land eller region. (s. 112)
4. Slå av kameraet og TV-en.
5. Koble kameraet til TV-en med A/V-kabelen.



6. Slå på TV-en og velg videoutgangsmodus med fjernkontrollen til TV-en.
7. Slå på kameraet og trykk på [▶].
8. Vise bilder eller spille av videoer med knappene på kameraet.

- På noen TVer kan digital støy forekomme eler deler av et bilde vises ikke.
- Avhengig av TV-innstillingene er det ikke sikkert at bildene vises midt på TV-skjermen.
- Noen fotograferingsmodi er ikke tilgjengelige mens kameraet er koblet til en TV.

Viser filer på en HDTV

Du kan vise ukomprimerte bilder og videoer av høy kvalitet på en HDTV med en valgfri HDMI-kabel. HDMI (High Definition Multimedia Interface) støttes av de fleste HDTVer.

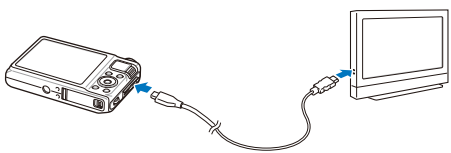
1 I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg ⚙ → **HDMI Size** (HDMI-størrelse).

3 Velg en HDMI-oppløsning. (s. 113)

4 Slå av kameraet og HDTV-en.

5 Koble kameraet til HDTV-en med HDMI-kabel (ekstrautstyr).



6 Slå på kameraet.
- Hvis du slår av Anynet+, slås ikke HDTV på automatisk.

7 Vise filer med knappene på kameraet eller en fjernkontroll for HDTV-en.

- Hvis HDTV-en støtter Anynet+(CEC)-profilen, slår du på Anynet+ i innstillingsmenyen (s. 113) for å styre alle tilkoblede Samsung A/V-enheter med TV-fjernkontrollen.
- Tilkoblingstiden til en HDTV kan variere etter hvilken type SD-kort som brukes. Et raskere SD-kort fører ikke nødvendigvis til en raskere HDMI-overføring, fordi hovedfunksjonen til kortet er å øke overføringshastigheten under fotografering.

Overføre filer til datamaskinen (for Windows)

Overfør filer til datamaskinen med det innebygde Intelli-studio programmet. Du kan også redigere filer eller laste opp filer til dine favorittwebområder.

Krav

Objekt	Krav
CPU	Intel® Core 2 Dual® 1,66 GHz eller høyere / AMD Athlon™ X 2 Dual-Core 2,2 GHz eller høyere
RAM	Minimum 512 MB RAM (1 GB og over anbefalt)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Harddiskkapasitet	250 MB eller mer (1 GB eller mer anbefalt)
Annet	• CD-ROM-stasjon • nVIDIA Geforce 7600GT eller høyere / ATI X1600 series eller høyere • 1024 x 768 piksler, 16-bit fargeskjerm (1280 x 1024 piksler, 32-bit fargeskjerm anbefalt) • USB 2.0-port, Microsoft DirectX 9.0c eller senere

- Det er ikke sikkert at Intelli-studio fungerer ordentlig på alle datamaskiner, selv om datamaskinen oppfyller minstekravene.
- Hvis datamaskinen ikke oppfyller minstekravene, er det ikke sikkert at videoer spilles av ordentlig eller det kan ta lengre tid å redigere videoer.
- Installer DirectX 9.0c eller høyere før du bruker programmet.
- Du må bruke Windows XP/Vista/7 eller Mac OS 10.4 eller senere for å koble til kameraet som en flyttbar disk.

- Bruk av en egenmontert PC eller en PC og operativsystem som ikke støttes kan gjøre garantien ugyldig.
- Det er ikke sikkert at programmene fungerer ordentlig på 64-bitsversjonen av Windows XP, Vista og 7.

Overføre filer med Intelli-studio

Intelli-studio starter automatisk når du kobler kameraet til datamaskinen med USB-kabelen.

Batteriet blir ladet mens kameraet er koblet til datamaskinen med USB-kabelen.

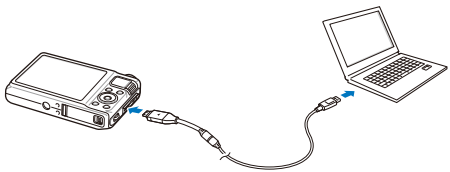
1 I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg ⚙ → **PC Software** (PC-programvare) → **On** (På).

3 Slå av kameraet.

4 Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen.

Du må koble enden av kabelen med indikatorlys (▲) til kameraet. Hvis kabelen er koblet til motsatt, kan dette skade filene. Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelt tap av data.



5 Slå på kameraet.

- Datamaskinen gjenkjenner kameraet automatisk.

Hvis du stiller inn USB-alternativet til **Select Mode** (Velg modus), velger du **Computer** (Datamaskin) fra popup-vinduet.

6 Velg en mappe på datamaskinen å lagre de nye filene i.

- Hvis kameraet ikke har nye filer, vil ikke popup-vinduet for lagring av nye filer vises.

7 Velg **Yes** (Ja).

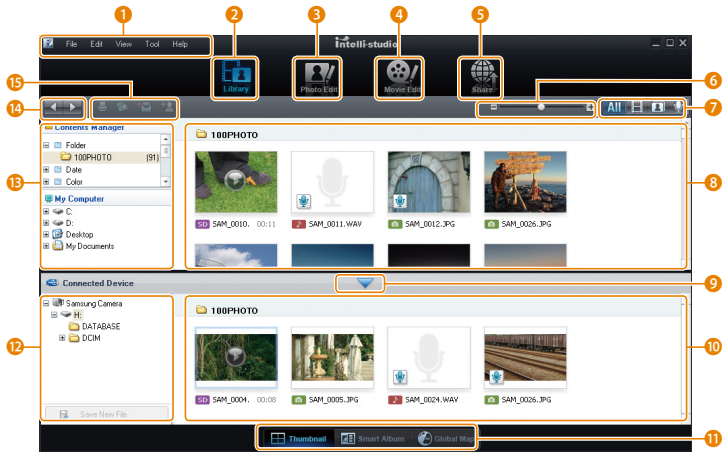
- Nye filer blir overført til datamaskinen.

For Windows Vista og Windows 7 velger du **Run iStudio.exe** fra AutoPlay-vinduet.

Bruke Intelli-studio

Intelli-studio er et innebygd program som lar deg spille av og redigere filer. Du kan også laste opp filer til webområder som Flickr og YouTube. For nærmere informasjon kan du velge **Help** → **Help** i programmet.

- Hvis du installerer Intelli-studio på datamaskinen, starter programmet raskere. Hvis du vil installere programmet, velger du **Tool** (Verktøy) → **Install Intelli-studio on PC** (Installer Intelli-studio på PC).
- Du kan ikke redigere filer direkte på kameraet. Overfør filer til en mappe på datamaskinen før du redigerer.
- Du kan ikke kopiere filer på datamaskinen til kameraet.
- Intelli-studio støtter følgende formater:
  - Video: MP4 (Video: H.264, Lyd: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Bilder: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- Du kan ikke åpne filer i RAW-format med Intelli-studio.



Nummer	Beskrivelse
❶	Åpne menyer.
❷	Viser filer i den valgte mappen.
❸	Endrer til fotoredigeringsmodus.
❹	Endrer til videoredigeringsmodus.
❺	Endrer til delingsmodus. (Du kan sende filer via e-post eller laste opp filer til webområder som Flickr og YouTube.)
❻	Forstørrer eller reduserer miniatyrbildene i listen.
❼	Velger en filtype.
❽	Viser filer i den valgte mappen på datamaskinen.
❾	Viser eller skjuler filer på det tilkoblede kameraet.
❿	Viser filer i den valgte mappen på kameraet.
⓫	Viser filer som miniatyrbilder, i Smart Album eller på et kart.
⓬	Blar gjennom mapper i den tilkoblede enheten.
⓭	Blar gjennom mapper på datamaskinen.
⓮	Flytter til forrige eller neste mappe.
⓯	Skrive ut filer, vise filer på et kart, lagre filer i Min mappe eller registrere ansikter.

Overføre filer ved å koble til kameraet som en flyttbar disk

Du kan koble kameraet til datamaskinen som en flyttbar disk.

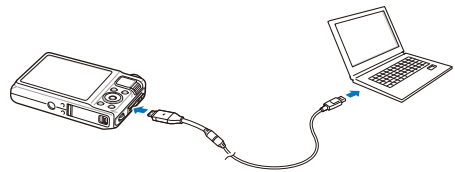
1 I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg ⚙ → **PC Software** (PC-programvare) → **Off** (Av).

3 Slå av kameraet.

4 Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen.

> ⚠ Du må koble enden av kabelen med indikatorlys (▲) til kameraet. Hvis kabelen er koblet til motsatt, kan dette skade filene. Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelt tap av data.



5 Slå på kameraet.
- Datamaskinen gjenkjenner kameraet automatisk.

Hvis du stiller inn USB-alternativet til **Select Mode** (Velg modus), velger du **Computer** (Datamaskin) fra popup-vinduet.

6 På datamaskinen velger du **Min datamaskin** → **Flyttbar disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Velg filene du ønsker, og dra dem til eller lagre dem på datamaskinen.

Koble fra kameraet (for Windows XP)

Du kobler fra USB-kabelen på lignende måte med Windows Vista og Windows 7.

1 Hvis statuslampen på kameraet blinker, venter du til det stopper.

2 Klikk på på verktøylinjen nederst til høyre på PC-skjermen.

3 Klikk på popup-meldingen.

4 Fjern USB-kabelen.

Det er ikke sikkert at kameraet kan fjernes sikkert mens Intelli-studio kjører. Avslutt programmet før du kobler fra kameraet.

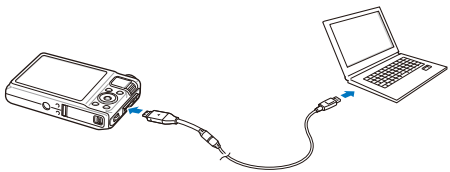
Overføre filer til datamaskinen (for Mac)

Når du kobler kameraet til en Macintosh-datamaskin, kjenner datamaskinen automatisk igjen enheten. Du kan overføre filer direkte fra kameraet til datamaskinen uten å installere noen programmer.

Mac OS 10.4 eller senere støttes.

1 Koble kameraet til Macintosh-datamaskinen med USB-kabelen.

Du må koble enden av kabelen med indikatorlys (▲) til kameraet. Hvis kabelen er koblet til motsatt, kan dette skade filene. Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelt tap av data.



2 Slå på kameraet.

- Datamaskinen kjenner igjen kameraet automatisk, og ikonet for flyttbar disk vises.

Hvis du stiller inn USB-alternativet til **Select Mode** (Velg modus), velger du **Computer** (Datamaskin) fra popup-vinduet.

3 Dobbeltklikk på ikonet for flyttbar disk.

4 Overføre bilder eller videoer til datamaskinen.

Bruke Samsung RAW Converter

Bilder tatt av et kamera blir ofte konvertert til jpeg-format og lagret i minnet i henhold til innstillingene på kameraet på fotograferingstidspunktet. RAW-filer blir ikke konvertert til jpeg-format og blir lagret i minnet uten endringer. Med Samsung RAW Converter kan du kalibrere eksponering, hvitbalanse, toner, kontrast og farger i bildene.

- Du kan laste ned Samsung RAW Converter-programmet for Macintosh fra Samsungs webområde.
- Samsung RAW Converter-programmet som medfølger på CD-ROM-platen, er kun kompatibelt med Windows XP og Vista.

Installere Samsung RAW Converter

1 Sett installasjons-CD-en inn i en kompatibel CD-ROM-stasjon.

2 Klikk **Samsung Digital Camera Installer** (Installasjonsprogram for Samsung digitalkamera) når installasjonsskjermen vises for å begynne installasjonen.

SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Samsung RAW Converter.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
Samsung Digital Camera Manual
Exit

3 Velg **Samsung RAW Converter** fra programvalgskjermen, og klikk deretter **Install** (Installer).

4 Følg instruksjonene på skjermen for å installere Samsung RAW Converter.

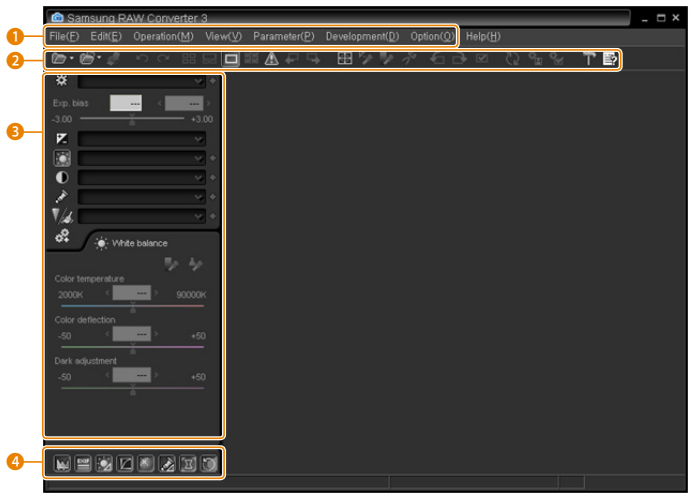
5 Når installasjonen er fullført, klikker du **Exit** (Avslutt).

Åpne Samsung RAW Converter

På datamaskinen velger du **Start** → **Alle programmer** → **Samsung RAW Converter** → **Samsung RAW Converter**.

Bruke grensesnittet i Samsung RAW Converter

For nærmere informasjon om hvordan du bruker Samsung RAW Converter, klikker du **Help** (Hjelp) → **Open software manual** (Åpne programvaremanualen).



Nummer	Beskrivelse
1	Meny
2	Verktøylinje

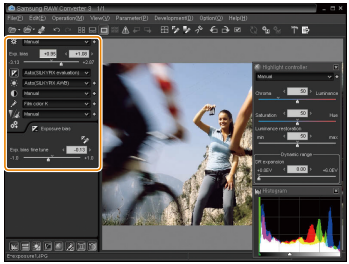
Nummer	Beskrivelse
3	Redigeringsverktøy
4	Åpne/Lukke finjusteringsvinduet for redigeringsverktøy

Redigere filer i RAW-format

Hvis du redigerer filer i RAW-format med Samsung RAW Converter, kan du opprettholde høy bildekvalitet. Du kan også redigere bilder i JPEG- og TIFF-format.

For å justere eksponeringen i et bilde

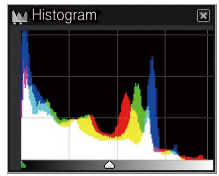
1. Velg **File** (Fil) → **Open file** (Åpne fil) og åpne en fil.
2. Fra redigeringsverktøyene velger du .
3. Justere eksponeringen med blalinjen.



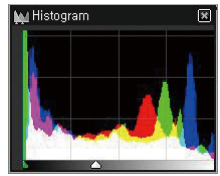
Originalbilde
P Modus, blender: f=8, Utløserhastighet: 1/15 sek, ISO=100

Endret bilde etter korrigering av eksponering

- Du kan se lysstyrken på bildet fra histogramvinduet.



Originalbilde



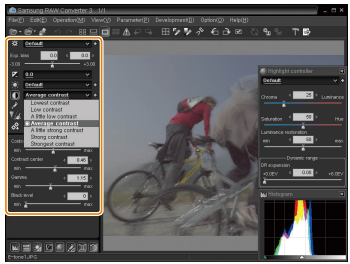
Endret bilde etter korrigering av eksponering

For å justere tonen i et bilde

1 Velg **File** (Fil) → **Open file** (Åpne fil) og åpne en fil.

2 Fra redigeringsverktøyene velger du ◑.

3 Justere tonen med blalinjen.



Originalbilde
P Modus, blender: f=8, Utløserhastighet: 1/15 sek, ISO=100

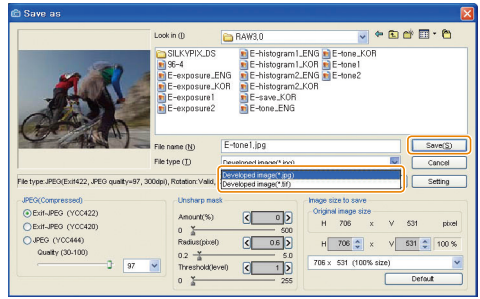
Endret bilde etter korrigering av kontrasten

Lagre RAW-filer som JPEG-/TIFF-format

1 Velg **File** (Fil) → **Open file** (Åpne fil) og åpne en fil.

2 Velg **File** (Fil) → **Development** (Utvikling).

3 Velg et filformat (JPEG eller TIFF) og velg **Save** (Lagre).



Skrive ut bilder med en fotoskriver (PictBridge)

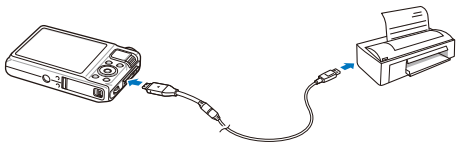
Skriv ut bilder med en PictBridge-kompatibel skriver ved å koble kameraet direkte til skriveren.

1 I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg ⚙ → **USB** (USB).

3 Velg **Printer** (Skriver).

4 Når skriveren er på, kobler du kameraet til den med USB-kabelen.

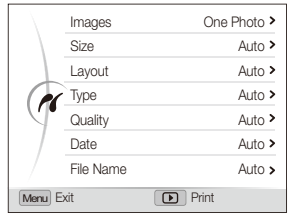


5 Slå på kameraet.
- Skriveren gjenkjenner kameraet automatisk.

6 Trykk på [ϟ] eller [**ISO**] for å velge et bilde.
- Trykk på [**MENU**] for å stille inn utskriftsalternativer. Se "Konfigurere utskriftsinnstillinger".

7 Trykk på [**OK**] for å skrive ut.
- Utskriften starter. Trykk på [ϟ] for å avbryte utskriften.

Konfigurere utskriftsinnstillinger



Alternativ	Beskrivelse
Images	Velg om du vil skrive ut aktuelle bilde eller alle bildene.
Size	Angi størrelsen på utskriften.
Layout	Lag miniatyrbildeutskrifter.
Type	Velg papirtype.
Quality	Angi utskriftskvalitet.
Date	Still inn utskrift av dato.
File Name	Still inn utskrift av filnavn.
Reset	Nullstill utskriftsalternativene.

Noen alternativer støttes ikke av alle skrivere.

Vedlegg

Gjelder innstillinger, feilmeldinger, spesifikasjoner og vedlikeholdstips.

Kamerainnstillingsmeny 109
Åpne innstillingsmenyen 109
Sound 110
Display 110
Settings 111
Feilmeldinger 114
Kameravedlikehold 115
Rengjøre kameraet 115
Om minnekort 116
Om batteriet 117
Før du kontakter et servicesenter 121
Kameraspesifikasjoner 124
Indeks 129

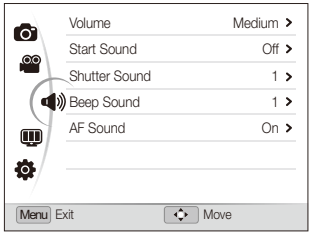
Kamerainnstillingsmeny

Lær om forskjellige alternativer for å konfigurere kameraets innstillinger.

Åpne innstillingsmenyen

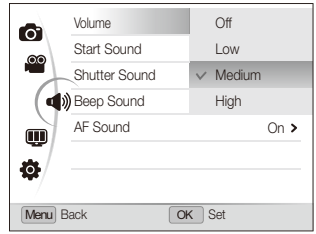
1 I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg en meny.



Meny	Beskrivelse
	Sound: Stiller inn forskjellige kameralyder og volum. (s. 110)
	Display: Tilpasser skjerminnstillinger, for eksempel lysstyrke. (s. 110)
	Settings: Endrer innstillingene for kamerasystemet, for eksempel minneformat, standard filnavn og USB-modus. (s. 111)

3 Velg et alternativ og lagre innstillingene.



4 Trykk på [**MENU**] for å gå tilbake til forrige skjerm.

Sound

* Standard

Objekt	Beskrivelse
Volume (Volum)	Juster volumet på lyder. (**Off** (Av), **Low** (Lav), **Medium***, **High** (Høy))
Start Sound (Startlyd)	Velg en lyd som låter når du slår på kameraet. (**Off** (Av)*, **1**, **2**, **3**)
Shutter Sound (Utløserlyd)	Velg en lyd som låter når du trykker på utløserknappen. (**Off** (Av), **1***, **2**, **3**)
Beep Sound (Pipelyd)	Velg en lyd som låter når du trykker på knapper eller skifter modus. (**Off** (Av), **1***, **2**, **3**)
AF Sound (AF-lyd)	Still inn en lyd som låter når du trykker utløserknappen halvveis ned. (**Off** (Av), **On** (På)*)

Display

* Standard

Objekt	Beskrivelse
Function Description (Funksjonsbeskrivelse)	Viser en kort beskrivelse av et alternativ eller en meny. (**Off** (Av), **On** (På)*)
Grid Line	Velg en guide som hjelper deg med å sette sammen en scene. (**Off***, **3 X 3**, **2 X 2**, **+**, **X**)
Start Image (Startbilde)	Still inn et startbilde som vises når du slår på kameraet. • **Off** (Av)*: Viser ikke startbilde. • **Logo**: Viser et standardbilde lagret i internminnet. • **User Image**: Viser bildet du ønsker. (s. 90) • Kun ett startbilde kan lagres i internminnet. • Hvis du velger et nytt bilde som startbilde eller nullstiller kameraet, blir det aktuelle bildet slettet.
Display Brightness (Skjermlysstyrke)	Juster lysstyrken på skjermen. (**Auto***, **Dark** (Mørk), **Normal**, **Bright** (Lys)) **Normal** er fast i avspillingsmodus selv om **Auto** er valgt.

* Standard

Objekt	Beskrivelse
Quick View (Hurtigvisning)	Stiller inn varigheten på visning av bildet du har tatt før kameraet går tilbake til fotograferingsmodus. (**Off**, **0.5 sec***, **1 sec**, **3 sec**) Kameraet viser alltid bilder som er tatt i høyhastighets avbruddsmodus før det går tilbake til fotograferingsmodus.
Power Save (Strømsparing)	Hvis du ikke gjør noe på 30 sekunder, går kameraet automatisk i strømsparingsmodus. (**Off** (Av)*, **On** (På)) Trykk på en knapp for å deaktivere strømsparingsmodus.

Settings

* Standard

Objekt	Beskrivelse
Format (Formater)	Formater internminnet og minnekortet. Alle filer, inkludert beskyttede filer, blir slettet. (**No** (Nei), **Yes** (Ja)) Hvis du bruker et minnekort som er brukt med kameraer fra andre produsenter eller en minnekortleser eller som er formatert på en datamaskin, kan det hende at kameraet leser kortet feil. Formater kortet før du bruker det.
Reset (Nullstill)	Nullstille menyer og fotograferingsalternativer. Dato og klokkeslett, språk og videoutgangsinnstillinger blir ikke nullstilt. (**No** (Nei), **Yes** (Ja))
Language (Språk)	Velg et språk for skjermteksten.
Time Zone (Tidssone)	Velg regioner for hjemmetidssonen og besøkstidssonen. • **Home** (Hjem): Still inn tidssonen i hjemlandet. Bruk dette alternativet når du nullstiller kameraet eller når du reiser tilbake til hjemlandet fra en annen tidssone. • **Visit** (Besøk): Hvis du besøker en annen tidssone, bruker du dette alternativet for å stille inn besøkstidssonen som en sekundær klokke. Den sekundære klokken beregner tiden i den aktuelle tidssonen basert på hjemmetidssonen.

* Standard

Objekt	Beskrivelse
Date & Time (Dato og klokkeslett)	Still inn dato og klokkeslett og velg et datoformat. (**Off** (På)*, **dd/mm/yyyy** (dd/mm/åååå), **mm/dd/yyyy** (mm/dd/åååå), **yyyy/mm/dd** (åååå/mm/dd))
File No. (Filnr.)	Spesifiser hvordan filer skal navngis. • **Reset** (Nullstill): Still inn at filnummeret skal starte fra 0001 etter at du setter inn et nytt minnekort, formaterer et minnekort eller sletter alle filer. • **Series** (Serier)*: Still inn at filnummeret skal følge forrige filnummer etter at du setter inn et nytt minnekort, formaterer et minnekort eller sletter alle filer. • Standardnavn på den første mappen er 100PHOTO og standardnavnet på den første filen er SAM_0001. • Filnummeret øker ett og ett tall fra SAM_0001 til SAM_9999. (1000 filer kan lagres i en mappe.) • Mappenummeret øker ett og ett tall fra 100PHOTO til 999PHOTO. • Maksimalt antall filer som kan lagres i en mappe er 1000. • Kameraet definerer filnavn i henhold til standarden Digital rule for Camera File system (DCF). Hvis du tilsiktet endrer filnavnene, er det ikke sikkert at kameraet kan spille av filene.

* Standard

Objekt	Beskrivelse
Imprint (Trykk)	Still inn om du vil skrive ut dato og klokkeslett på bildene når du skriver ut. (**Off** (Av)*, **Date** (Dato), **Date & Time** (Dato og klokkeslett)) • Dato og klokkeslett vises i gult i nedre høyre hjørne av bildet. • Det kan hende at noen skrivermodeller ikke skriver ut dato og klokkeslett. • Hvis du velger **Text** (Tekst) i **SCN**-modus, vil ikke dato og klokkeslett skrives ut.
Auto Power Off (Auto strøm av)	Still inn kameraet til å automatisk slå seg av når du ikke bruker det. (**Off** (Av), **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Innstillingene endres ikke etter at du skifter batteriet. • Kameraet slår seg ikke automatisk av når: - Det er koblet til en datamaskin eller skriver. - Du spiller av en lysbildefremvisning eller videoer. - Du spiller inn et talememo.
Video Out (Video ut)	Still inn videosignalutgang i henhold til region. • **NTSC***: USA, Canada, Japan, Korea, Taiwan, Mexico. • **PAL** (støtter bare BDGHI): Australia, Belgia, Danmark, England, Finland, Italia, Kina, Kuwait, Malaysia, New Zealand, Norge, Singapore, Spania, Svei ts, Sverige, Thailand, Tyskland, Østerrike

* Standard

Objekt	Beskrivelse
AF Lamp (AF-lampe)	Still inn et hjelpelys til å hjelpe deg med å fokusere på mørke steder. (**Off** (Av), **On** (På)*)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Still inn at det kontrollerer kameraet når det er koblet til en Samsung HDTV som støtter Anynet+(CEC) med TV-ens fjernkontroll. • **Off** (Av): Viser filer uten å bruke en HDTV fjernkontroll. • **On** (På)*: Kontroller kameraet med en HDTV fjernkontroll.
HDMI Size (HDMI-størrelse)	Velg oppløsning for bilder når du spiller av filer på en HDTV med HDMI-kabel. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Hvis HDTV-en ikke støtter den valgte oppløsninger, velger HDTV-en automatisk den neste lavere oppløsningen. • Hvis du velger **480p** eller **576p** vil ikke avspillingsmenyer og Smart Album være tilgjengelige når kameraet er koblet til en TV.

* Standard

Objekt	Beskrivelse
USB	Still inn funksjonen kameraet bruker når det er koblet til en datamaskin eller skriver via en USB-kabel. • **Select Mode** (Velg modus)*: Velg en USB-modus når du kobler kameraet til en annen enhet: • **Computer** (Datamaskin): Koble kameraet til en datamaskin for overføring av filer. • **Printer** (Skriver): Koble kameraet til en skriver for utskrift av filer.
PC Software (PC programvare)	Still inn Intelli-studio til å starte automatisk når du kobler kameraet til datamaskinen. (**Off** (Av)*, **On** (På))

Feilmeldinger

Prøv disse løsningene når følgende feilmeldinger vises.

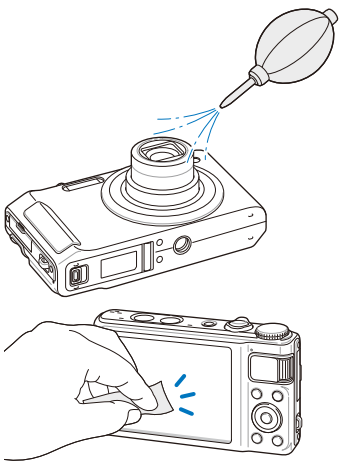
Feilmelding	Foreslåtte løsninger
Card Error (Kortfeil)	• Slå av kameraet og slå det på igjen. • Ta ut minnekortet og sett det inn igjen. • Formater minnekortet. (s. 111)
Card Locked (Kort låst)	Lås opp minnekortet.
Card not supported. (Kort støttes ikke.)	Minnekortet som er satt inn er ikke kompatibelt med kameraet. Sett inn et SD- eller SDHC-minnekort.
DCF Full Error (DCF Full feil)	Filnavnene stemmer ikke overens med DCF-standarden. Overfør filene på minnekortet til datamaskinen, og formater kortet. (s. 111)
File Error (Filfeil)	Slette den skadde filen eller kontakt et servicesenter.
File system not supported. (Filsystem støttes ikke.)	Kameraet støtter ikke filstrukturen FAT på minnekortet. Formater minnekortet på kameraet.
Low Battery (Lavt batteri)	Sett inn et ladet batteri eller lad opp batteriet.
Memory Full (Minne fullt)	Slett unødvendige filer eller sett inn et nytt minnekort.
No Image File (Ingen bildefiler)	Ta bilder eller sett inn et minnekort som inneholder bilder.

Kameravedlikehold

Rengjøre kameraet

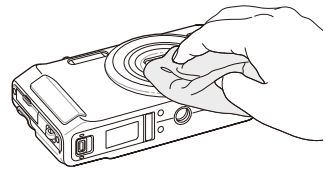
Kameralinse og skjerm

Bruk en viftekost til å fjerne støv og tørk forsiktig av linsen med en myk klut. Hvis det blir igjen støv, kan du påføre en rengjøringsvæske for linser på en rengjøringspapir og tørke forsiktig.



Kamerahus

Tørk forsiktig av med en myk, tørr klut.

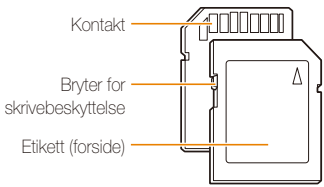


- Bruk aldri benzen, fortynnende væsker eller alkohol til å rengjøre enheten. Disse løsningene kan skade kameraet eller føre til at det svikter.
- Ikke trykk på linsedekselet eller bruk en viftekost på linsedekselet.

Om minnekort

Minnekort du kan bruke

Du kan bruke SD (Secure Digital) eller SDHC (Secure Digital High Capacity) minnekort.



Du kan hindre at filer blir slettet ved å bruke bryteren for skrivebeskyttelse på SD- eller SDHC-kortet. Lås kortet ved å skyve bryteren ned, eller lås det opp ved å skyve den opp. Lås opp kortet når du tar bilder.

Minnekortkapasitet

Minnekapasiteten kan variere avhengig av motivene og forholdene. Disse kapasitetene er basert på et 1 GB SD-kort:

	Størrelse	Super Fine	Fine	Normal	RAW	RAW + S.Fine	RAW + Fine	RAW + Normal
Bilder	10M	180	328	451	41	31	37	39
	9M	201	363	497	42	32	37	40
	8M	220	392	531	42	33	38	40
	7M	235	420	568	42	34	38	40
	7M	235	419	568	42	34	38	40
	5M	319	542	707	43	36	40	42
	3M	471	746	928	44	39	42	43
	2M	645	967	1161	45	41	43	44
	1M	1056	1331	1458	46	43	44	44

	Størrelse	1000fps	480fps	240fps	30 FPS
* Videoer	1920 HD	-	-	-	Cirka 6' 28"
	1920	-	-	-	Cirka 7' 11"
	1280	-	-	-	Cirka 12' 3"
	640	-	-	-	Cirka 26' 15"
	320	-	-	-	Cirka 69' 57"
	432	-	-	Cirka 8' 20"	-
	224	-	Cirka 6' 3"	-	-
	192	Cirka 8' 20"	-	-	-

* Opptakstiden kan variere hvis du bruker zoom.
Flere videoer ble spilt inn etter hverandre for å fastslå den totale opptakstiden.

Om batteriet

Bruk bare Samsung-godkjente batterier.

Batterispesifikasjoner

Modus	SLB-11A
Type	Litiumion-batteri
Cellekapasitet	1130 mAh
Spenning	3,8 V
Ladetid* (når kameraet er slått av)	Ca. 190 min

* Lading av batteriet ved å koble USB-kabelen til en PC og kameraet kan ta lenger tid.

Batterilevetid

Fotograferingstid / Antall bilder		Fotograferingsforhold (når batteriet er fulladet)
Bilder	Cirka 110 min/ Cirka 220 bilder	Dette er målt under følgende forhold: i **P**-modus, 10M oppløsning, fin kvalitet, OIS på. 1. Still innblitsalternativet til **Fill in**, zoom inn eller ut og ta et enkelt bilde. 2. Still inn blitsalternativet til **Off**, zoom inn eller ut og ta et enkelt bilde. 3. Utfør trinn 1 og 2 i 30 sekunder og gjenta i 5 minutter. Deretter slår du av kameraet i 1 minutt. 4. Gjenta trinn 1 til 3.
Videoer	Cirka 90 min	Spill inn videoer med 1920 x 1080 HQ oppløsning og 30 bps.

- Tallene ovenfor er basert på Samsungs teststandarder. Dine resultater kan variere avhengig av faktisk bruk.
- Flere videoer ble spilt inn etter hverandre for å fastslå den totale opptakstiden.

Merknader om lading av batteriet

- Hvis indikatorlyset er av, må du forsikre deg om at batteriet er satt riktig inn.
- Ikke bruk kameraet når det lades. Slå av kameraet før du lader batteriet.
- Slå på kameraet etter at batteriet er ladet i mer enn 10 minutter.
- Bruk av blits og innspilling av videoer tømmer batteriet raskt. Lad batteriet til indikatorlyset blir grønt.
- Hvis indikatorlyset blinker oransje eller ikke lyser, kobler du til kabelen igjen eller fjerner batteriet og setter det inn igjen.
- Hvis du lader batteriet når kabelen er overopphetet eller temperaturen er for høy, kan indikatorlyset bli oransje. Lading starter når batteriet kjøler seg ned.
- Ikke dra i strømledningen når du skal trekke ut strømkontakten fra strømuttaket. Dette kan forårsake brann eller elektrisk støt.

Merknader om lading med en datamaskin tilkoblet

- Bruk kun USB-kabelen som medfølger.
- Det kan hende at batteriet ikke lades når:
  - Du bruker en USB-hub.
  - Andre USB-enheter er koblet til datamaskinen.
  - Du kobler kabelen til porten på forsiden av datamaskinen.
  - USB-porten på datamaskinen ikke støtter strømstandarden (5 V, 500 mA).

Personskader eller dødsfall kan forekomme dersom batteriet håndteres uforsiktig og feil. For din egen sikkerhet må du følge disse instruksjonene for riktig håndtering av batteriet:

- Batteriet kan antennes eller eksplodere dersom det ikke håndteres ordentlig. Hvis du legger merke til deformasjoner, sprekker eller andre unormale ting ved batteriet, må du umiddelbart slutte å bruke det og kontakte produsenten.
- Bruk bare ekte batteriladere og adaptere som er anbefalt av produsenten, og lad bare batteriet etter metoden som er beskrevet i denne brukerveiledningen.
- Ikke legg batteriet nær varmeenheter eller utsett det for varme miljøer, for eksempel innsiden av en lukket bil på sommertid.
- Ikke legg batteriet i en mikrobølgeovn.
- Unngå å lagre eller bruke batteriet i varme, fuktige steder, for eksempel spa eller dusjavlukker.
- Ikke hvil enheten på brennbare overflater, for eksempel senger, tepper eller elektriske tepper over lengre perioder.
- Når enheten er slått på, må du ikke etterlate den på trange steder over lengre perioder.
- Ikke la batteriterminalene komme i kontakt med metalliske gjenstander, for eksempel kjeder, mynter, nøkler eller klokker.
- Bruk bare ekte litiumion-batteri som er anbefalt av produsenten når du skifter batteri.
- Ikke demonter eller punkter batteriet med en skarp gjenstand.
- Unngå å eksponere batteriet for høye temperaturer eller knusekrefter.
- Unngå å eksponere batteriet for støt, for eksempel ved å slippe det fra høye steder.
- Ikke utsatt batteriet for temperaturer på 60 °C (140 °F) eller høyere.
- Unngå at batteriet kommer i kontakt med fuktighet og væsker.
- Batteriet skal ikke utsettes for omfattende varme, for eksempel sollys, brann eller tilsvarende.

Retningslinjer for avhending

- Avhend batteriet med forsiktighet.
- Ikke avhend batteriet i flammer.
- Avhendingsforskrifter kan variere avhengig land og region. Avhend batteriet i henhold til alle lokale og nasjonale forskrifter.

Retningslinjer for lading av batteriet

Batteriet må kun lades etter metoden som er beskrevet i denne brukerveiledningen. Batteriet kan antennes eller eksplodere dersom det ikke lades ordentlig.

Før du kontakter et servicesenter

Hvis du har problemer med kameraet, må du prøve disse feilsøkingsprosedyrene før du kontakter et servicesenter. Hvis du har prøvd forslagene i feilsøkingen og fortsatt har problemer med enheten, kan du kontakte den lokale forhandleren eller servicesenteret.

Situasjon	Foreslåtte løsninger
Kan ikke slå på kameraet	• Kontroller at batteriet er satt inn. • Kontroller at batteriet er satt inn riktig. • Lade batteriet.
Kameraet slår seg plutselig av	• Lade batteriet. • Kameraet kan være i strømsparingsmodus. (s. 111) • Det kan hende kameraet slår seg av for å forhindre at minnekortet blir skadet på grunn av et støt. Slå på kameraet igjen.
Kameraet mister batteristrøm raskt	• Batteriet kan miste batteristrøm raskt ved lave temperaturer (under 0 °C). Hold batteriet varmt ved å legge det i lommen. • Bruk av blits og innspilling av videoer tømmer batteriet raskt. Lad opp batteriet ved behov. • Batterier er forbruksdeler som må skiftes ut fra tid til annen. Skaff deg et nytt batteri hvis batteristrømmen tappes raskt.

Situasjon	Foreslåtte løsninger
Kan ikke ta bilder	• Det er ikke plass på minnekortet. Slett unødvendige filer eller sett inn et nytt kort. • Formater minnekortet. (s. 111) • Minnekortet er defekt. Skaff et nytt minnekort. • Minnekortet er låst. Lås opp kortet. (s. 116) • Forsikre deg om at kameraet er slått på. • Lade batteriet. • Kontroller at batteriet er satt inn riktig.
Kameraet fryser	Ta ut batteriet og sett det inn igjen.
Blitsen virker ikke	• Blitsalternativet kan være stilt på **Off**. (s. 59) • du kan ikke bruke blits i DUAL- og -modus eller noen **SCN**-modus.

Situasjon	Foreslåtte løsninger
Blitsen utløses uventet	Blitsen kan utløses på grunn av statisk elektrisitet. Dette er ikke en feil med kameraet.
Dato og klokkeslett er feil	Still inn dato og klokkeslett i skjerminnstillingsmenyen. (s. 112)
Skjermen eller knappene fungerer ikke	Ta ut batteriet og sett det inn igjen.
Kameraskjermen virker dårlig	Hvis du bruker kameraet ved lave temperaturer kan det føre til at kameraskjermen svikter eller misfarges. For at kameraskjermen skal fungere bedre bør du bruke kameraet ved normale temperaturer.
Minnekortet har en feil	Minnekortet er ikke blitt formatert. Formater kortet. (s. 111)
Kan ikke spille av filer	Hvis du endrer navnet på filen er det ikke sikkert at filen kan spilles av (navnet på filen skal være i henhold til DCF-standarden). Hvis du opplever dette problemet, kan du spille av filene på datamaskinen.

Situasjon	Foreslåtte løsninger
Bildet er uklart	• Kontroller at fokusalternativet du valgte er egnet for nærbilder. (s. 62) • Kontroller at linsen er ren. Hvis ikke, må du rengjøre linsen. (s. 115) • Kontroller at motivet er innenfor blitsens rekkevidde. (s. 124)
Fargene i bildet stemmer ikke overens med den faktiske scenen	Feil hvitbalanse kan gi en urealistisk farge. Velg riktig alternativ for hvitbalansen for å passe til lyskilden. (s. 72)
Bildet er for lyst	Bildet er overeksponert. • Juster blenderverdi og utløserhastighet. (s. 42) • Slå av blitsen. (s. 59) • Juster ISO-hastigheten. (s. 61) • Juster eksponeringsverdien. (s. 71)
Bildet er for mørkt	Bildet er undereksponert. • Juster blenderverdi og utløserhastighet. (s. 42) • Slå på blitsen. (s. 59) • Juster ISO-hastigheten. (s. 61) • Juster eksponeringsverdien. (s. 71)

Situasjon	Foreslåtte løsninger
TV-en viser ikke bildene	• Kontroller at kameraet er riktig koblet til den eksterne skjermen med A/V-kabelen. • Kontroller at minnekortet inneholder bilder.
Datamaskinen gjenkjenner ikke kameraet	• Kontroller at USB-kabelen er riktig satt inn. • Forsikre deg om at kameraet er slått på. • Forsikre deg om at du bruker et operativsystem som støttes.
Datamaskinen kobler fra kameraet mens det overfører filer	Filoverføring kan forstyrres av statisk elektrisitet. Koble fra USB-kabelen og koble til igjen.
Datamaskinen kan ikke spille videoer	Avhengig av videospillerprogram, kan det hende at videofilene ikke spilles av. Hvis du vil spille av videofiler du har spilt inn med kameraet, må du installere og bruke Intelli-studio på datamaskinen. (s. 99)
Intelli-studio fungerer ikke ordentlig	• Avslutt Intelli-studio og start programmet på nytt. • Du kan ikke bruke Intelli-studio på Macintosh-datamaskiner. • Kontroller at **PC Software** er satt til **On** i innstillingsmenyen. (s. 113) • Avhengig av datamaskinens spesifikasjoner og miljø, er det ikke sikkert at programmet starter automatisk. I det tilfellet klikket du **Start** → **Min datamaskin** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** på datamaskinen.
Kan ikke angi DPOF for RAW-filer	Du kan ikke angi DPOF for RAW-filer.

Kameraspesifikasjoner

Bildesensor	
Type	1/2,4" (ca. 7,59 mm) høyhastighets CMOS
Effektive piksler	Cirka 10 megapiksler
Totale piksler	Cirka 10,6 megapiksler
Linse	
Brennvidde	Schneider-KREUZNACH linse f = 4,3 - 21,5 mm (tilsvarer 35 mm film: 24 - 120 mm)
F-stopp rekkevidde	F2,4 (W) - F5,8 (T)
Digital zoom	• Stillbildemodus: 1,0X–4,0X • Avspillingsmodus: 1,0X–11,4X (avhengig av bildestørrelse)
Skjerm	
Type	AMOLED
Funksjon	3,0" (7,62 cm) VGA
Fokusering	
Type	TTL auto focus (Multi AF, Center AF (Senterert AF), Selection AF (Utvalgs-AF), Manual Focus, Face Detection AF (Ansiktsgjenkjenning AF), Tracking AF (Sporings-AF)), Movie AF (CAF)

Rekkevidde		Vidvinkel (W)	Tele (T)
	Normal	50 cm - uendelig	80 cm – uendelig
	Macro	5 cm - 50 cm	50 cm – 80 cm
	Auto Macro	5 cm - uendelig	50 cm – uendelig
	Manual Focus	5 cm - uendelig	50 cm – uendelig

Sentervektet	
• Auto: 1/8 - 1/2000 sek • Program: 1 - 1/2000 sek • Manual (Manuell): 16 - 1/2000 sek • Night (Natt): 8 - 1/2000 sek • Fireworks: 2 sek	
Eksponering	
Kontroll	Program AE, Manuell blenderjustering
Måling	Multi, Spot (Punkt), Center-weighted (Sentervektet)
Kompensasjon	±2EV (1/3EV trinn)
ISO tilsvarende	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Blits	
Modus	Off (Av), Auto, Red-eye (Røde øyne), Fill in (Motlysblits), Slow Sync (Langsom synk), Red-eye Fix (Røde øyne - korrigering)

Rekkevidde	• Vidvinkel: 0,2 m – 4,4 m (ISO Auto) • Tele: 0,8 m – 1,8 m (ISO Auto)
EVC	±5EV (1/2 trinn)
Oppladingstid	Ca. 4 sek (avhengig av batteritilstand)

Ristereduksjon

DUAL IS [Optisk bildestabilisering (OIS) + Digital bildestabilisering (DIS)]

Effekt

Fotograferingsmodus	• Photo Style Selector (Bildestilvelger): Normal, Sketch (Skisse), Defog (Anti-tåke), Soft (Myk), Vivid (Livlig), Forest (Skog), Retro, Cool (Kald), Calm (Rolig), Classic (Klassisk), Negative (Negativ), Custom RGB (Egendefinert RGB) • Image Adjust (Bildejustering): Sharpness (Skarphet), Contrast (Kontrast), Saturation (Metning) • Smart Filter (Smart linse): Normal, Miniature (Miniatyr), Vignetting (Årgang), Fish-eye (Fiskeøye)

Hvitbalanse

Auto WB, Daylight (Dagslys), Cloudy (Overskyet), Fluorescent_H (Fluorescerende_H), Fluorescent_L (Fluorescerende_L), Tungsten (Glødelampe), Custom Set (Tilpasset), Color Temperature (Fargetemperatur)

Datatrykk

Date & Time, Date, Off

Fotografering

Bilder	• Modi: Smart Auto (makro, makro tekst, hvit, landskap, handling, tripod, natt, nattportrett, baklyst, baklyst portrett, portrett, Makro portrett, makro farge, fyrverkeri, blå himmel, solnedgang, naturlig grønn), Program, Aperture Priority, Shutter Priority, Manual, DUAL IS, Scene (Panorama, Beauty Shot (Skjønnhetsbilde), Night (Natt), Portrait (Portrett), Children, Landscape (Landskap), Close Up (Nærbilde), Text (Tekst), Sunset (Solnedgang), Dawn (Daggry), Backlight (Bakgrunnsbelysning), Fireworks (Fyrverkeri), Beach & Snow (Strand og snø)) • Drive: Single (Enkelt), Interval (Intervall), Precapture (Foropptak), Bracket, 10fps, 5fps, 3fps • Timer: 10 Sec (10 Sek), 2 Sec (2 Sek)
Videoer	• Modi: Smart Scene Detection (landskap, blå himmel, naturlig grønn, solnedgangshimmel), Movie (Film) • Format: H.264 (MPEG-4, AVC) (Maks. opptakstid: 20 min) • Størrelse: 1920 X 1080 HQ (1920 X 1080 HK), 1920 X 1080, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Frame Rate: 1000fps, 480fps, 240fps, 30 FPS • Voice (Tale): Off (Av), On (På), Zoom Mute (Slå av lyd ved zoom) • OIS: On (På), Off (Av) • Videoredigering (innebygd): Pause under opptak, stillbildehenting, tidsreduksjon

Tilgjengelige frame rate for hver oppløsning		Oppløsning	Frame rate
	Wide (16:9)	1920 X 1080 HQ	30 FPS
		1920 X 1080	30 FPS
		1280 X 720	30 FPS
		192 X 64	1000fps
	Standard (4:3)	432 X 320	240fps
		224 X 160	480fps
		640 X 480	30 FPS
		320 X 240	30 FPS

Avspilling	
Type	Enkelt bilde, miniatyrbilder, flere lysbildeserier, filmklipp, Smart Album * Smart Album-kategori: Type, Date (Dato), Color (Farge), Week (Uke), Face (Ansikt)
Rediger	Resize (Endre størrelsen), Rotate (Roter), Photo Style Selector (Bildestilvelger), Image Adjust (Bildejustering)

Effekt	• Photo Style Selector (Bildestilvelger): Normal, Sketch (Skisse), Defog (Anti-tåke), Soft (Myk), Vivid (Livlig), Forest (Skog), Retro, Cool (Kald), Calm (Rolig), Classic (Klassisk), Negative (Negativ), Custom RGB (Egendefinert RGB) • Image Adjust (Bildejustering): Red-eye Fix (Røde øyne - korrigering), Face Retouch (Ansiktsretusjering), Brightness (Lysstyrke), Contrast (Kontrast), Saturation (Metning), Add Noise (Legg til støy) • Smart Filter (Smart linse): Normal, Miniature (Miniatyr), Vignetting (Årgang), Fish-eye (Fiskeøye)

Taleopptak
• Taleopptak (Maks. 10 timer) • Talememo i bilde (maks. 10 sek) • Stereoopptak

Lagringsplass	
Media	• Internminne: Ca. 22 MB • Eksternt minne (valgfritt) - SD-kort (opptil 4 GB garantert) - SDHC-kort (opptil 8 GB garantert) Det kan hende at internminnekapasiteten ikke stemmer overens med disse spesifikasjonene.
Filformat	• Bilde: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: H.264 (MPEG-4.AVC) • Lyd: AAC

Bildestørrelse	For 1 GB SD

	Super Fine	Fine	Normal	RAW	RAW + S.Fine	RAW + Fine	RAW + Normal
10M	180	328	451	41	31	37	39
9M	201	363	497	42	32	37	40
8M	220	392	531	42	33	38	40
7M	235	420	568	42	34	38	40
7M	235	419	568	42	34	38	40
5M	319	542	707	43	36	40	42
3M	471	746	928	44	39	42	43
2M	645	967	1161	45	41	43	44
1M	1056	1331	1458	46	43	44	44

Disse tallene er målt under Samsungs standardforhold og kan variere avhengig av fotograferingsforhold og kamerainnstillinger.

Grensesnitt	
Digital utgangskontakt	USB 2.0
Lydutgang	Mono (Intern høyttaler), Stereeo (Mikrofon)
Videoutgang	• A/V: NTSC, PAL (velges) SCC-AV20 • HDMI 1.4: NTSC, PAL (velges)
Strømforsyning	20 pinners, 4,4 V

Strømkilde	
Oppladbart batteri	Litiumion-batteri (SLB-11A, 1130 mAh)

Strømkilden kan variere avhengig av region.

Mål (B x H x D)

99,5 x 59 x 21,7 mm

Vekt

153,3 g (uten batteri og minnekort)

Driftstemperatur

0 - 40 °C

Driftsfuktighet

5 - 85 %

Programvare

Intelli-studio, Samsung RAW Converter

Spesifikasjonene kan endres uten forhåndsvarsel.

Korrekt avhending av dette produktet (Avfall fra elektrisk og elektronisk utstyr)

(Gjelder EU og andre europeiske land med egen avfallshåndteringssystemer)

Denne merkingen som vises på produktet, dets tilbehør eller dokumentasjon, indikerer at produktet eller det elektroniske tilbehøret (for eksempel lader, headset, USB-kabel) ikke skal kastes sammen med annet husholdningsavfall ved slutten av levetiden. For å hindre potensiell skade på miljøet eller helseskader grunnet ukontrollert avfallsavhending ber vi om at dette avfallet holdes adskilt fra andre typer avfall og resirkuleres på ansvarlig måte for å fremme bærekraftig gjenbruk av materielle ressurser. Private forbrukere bør kontakte enten forhandleren de kjøpte produktet av, eller lokale myndigheter, for detaljer om hvor og hvordan disse artiklene kan resirkuleres på en miljøvennlig måte. Forretningsbrukere bør kontakte sin leverandør og undersøke vilkårene i kjøpskontrakten. Dette produktet og det elektroniske tilbehøret skal ikke blandes med annet kommersielt avfall som skal kastes.

Planet First
RoHS Compliant

PlanetFirst representerer Samsung Electronics' forpliktelse til bærekraftig utvikling og sosialt ansvar gjennom miljøvennlige forretnings- og ledelsesaktiviteter.

Korrekt avhending av batterier i dette produkt

(Kommer til anvendelse i Den europeiske union og i andre europeiske land med separate systemer for retur av batterier)

Denne merkingen på batteriet, håndboken eller emballasjen angir at batteriene i dette produktet ikke skal kastes sammen med annet husholdningsavfall ved slutten av sin levetid. Der det er merket, angir de kjemiske symbolene Hg, Cd eller Pb at batteriet inneholder kvikksølv, kadmium eller bly over referansenivåene i EF-direktiv 2006/66. Hvis batteriene ikke avhendes på riktig måte, kan disse stoffene skade menneskers helse eller miljøet.

For å beskytte naturressurser og for å fremme gjenbruk av materialer, ber vi deg adskille batterier fra andre typer avfall og resirkulere dem ved å levere dem gratis på din lokale mottaksstasjon.

Indeks

A

Actionpanoramamodus 39

AF-lampe 113

AF-lyd 110

Ansiktsgjenkjenning
- Blunkeregistrering 68
- Normal 66
- Selvportrett 67
- Smart ansiktsgjenkjenning 68
- Smilebilde 67

Ansiktslysstyrke 40

Anynet+ 113

Avbrudd
- Bracket 58
- Intervall 57

Avspillingsknapp 19

Avspillingsmodus 80

B

Batteri
- Lader 118
- Levetid 118
- Spesifikasjoner 117

Batterimåler 20

Beskytte filer 84

Bildejustering
- ansiktsretusjering 93
- kontrast 93
- legge til støy 93
- lysstyrke 93
- metning 93
- røde øyne - korrigering 93

Bildekvalitet 53

Bildestiler
- i avspillingsmodus 91
- i fotograferingsmodus 75

Blenderprioriteringsmodus 43

Blenderverdi 42

Blits
- Auto 59
- Av 59
- Langsom synk 60
- Motlysblits 60
- Røde øyne 60
- Røde øyne - korrigering 60

Blunkeregistrering 68

D

Dato og klokkeslett 112

Digital bildestabilisering 45

Digital zoom 29

DPOF 94

Dual IS-modus 45

E

Eksponering 71

Endre størrelse 90

F

Feilmeldinger 114

Filmmodus 46

Fokusavstand
- Automatisk makro 62
- Makro 62
- Manuell fokus 62
- Normal (AF) 62

Fokusområde
- Multi AF 65
- Senterert AF 65
- Sporings-AF 64
- Utvalgs-AF 65

Formater 111

Forstørre 85

Fotograferingsmodus
- Blenderprioritering 43
- Dual IS 45
- Film 46
- Manuell 44
- Program 41
- Scene 37
- Smart Auto 35
- Utløserprioritering 43

Funksjonsbeskrivelse 110

Funksjonsknapp 16

H

HDMI-størrelse 113

HDTV 96

Hente ut et bilde fra en video 88

Histogram 26

Høyhastighets video
- Opptak 48
- Spille av 87

Hurtigvisning 111

Hvitbalanse 72

I

Ikoner 23

Innstillinger
- Åpne 109
- Kamera 111
- Lyd 110
- Skjerm 110

Intelli-studio 99

ISO-hastighet 61

J

Justere
- Kontrast
  - i avspillingsmodus 93
  - i fotograferingsmodus 77
- Lysstyrke 93
- Metning
  - i avspillingsmodus 93
  - i fotograferingsmodus 77
- Skarphet 77

K

Kameraristing 32

Koble fra enheten 101

L

Lysbildefremvisning 86

Lyskilde (hvitbalanse) 72

M

Makro 62

Måling
- Centre-weighted 71
- Multi 71
- Punkt 71

Manuell modus 44

MENU-knapp 16

Minidashbord 20

Minnekort
- Kapasitet 116
- SD 116
- SDHC 116

Modushjul 17

My Star
- Avbryte ansikter 82
- Rangering 81
- Registrere ansikter 69

N

Navigasjonsknapp 16

Nullstill 111

O

Oppløsning
- Bilde 52
- Video 52

Opptak
- Talememo 50
- Video 46

Optisk bildestabilisering (OIS) 30, 45

Overføre filer
- for Mac 102
- for Windows 97

P

Programmodus 41

R

RAW-filer 53

Redigering 90

Rengjøre
- Hus 115
- Linse 115
- Skjerm 115

RGB-tone
- i avspillingsmodus 91
- i fotograferingsmodus 75

Røde øyne
- i avspillingsmodus 93
- i fotograferingsmodus 59

Rotering 90

Rutenett 110

S

Samsung RAW Converter 103

Scenemodus 37

Selvportrett 67

Serieopptak
- Foropptak 56

Servicesenter 121

Skjermlysstyrke 110

Skjermtype 26

Skjønnhetsbildemodus 40

Skjønnhetsfeil i ansiktet 40

Skrive ut bilder 107

Slå av lyd
- Kamera 19
- Video 46

Slette filer 84

Smart Album 82

Smart ansiktsgjenkjenning 68

Smart Auto-modus 35

Smarte filtereffekter
- i avspillingsmodus 92
- i fotograferingsmodus 76

Smart rekkevidde 78

Smart scenegjenkjenningsmodus 49

Smilebilde 67

Sporingsfokus 64

Startbilde 110

T

Talememo
- Opptak 50
- Spille av 88

Timer 54

Trykk 112

Trykke halvveis 7

U

Utløserhastighet 42

Utløserprioriteringsmodus 43

Utskriftsrekkefølge 94

V

Vedlikehold 115

Video
- Bruke bokmerker 87
- Hente stillbilder fra en video 47
- Opptak 46
- Spille av 86

Video ut 112

Vise filer
- etter kategori 82
- Lysbildefremvisning 86
- på TV 95
- som miniatyrbilder 83

Volum 110

Z

Zooming 29

Zoomknapp 16

Les garantien som fulgte med produktet eller besøk
http://www.samsungimaging.com/ hvis du trenger service
eller har spørsmål.